

ELECCIONES EN ITALIA

"La nueva generación se aferró a los símbolos verdes"

Página/10

NUEVO SERVICIO PUBLICO

Desde hoy el divorcio es gratis



Página/8

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 17 de junio de 1987

Año 1 - Nº 17 - Precio de este ejemplar: ₳ 0,55

DEBATE EN DIPUTADOS

LAS LEYES DE LA DISCORDIA



Gustavo Gilabert

Ministro Storani: el dolor de cabeza de las obras sociales.

Los sindicalistas presionan por las obras sociales. El Gobierno negocia con los Capitanes y los 15. Los empresarios se horrorizan ante el presunto avance gremial.

Página/3

2

Algo huele mal en el paquete, *por Alvaro Abós*

10

Francia en el espejo, *por Juan Gelman*

500 mil medidores de agua a partir de enero

Adiós a la canilla libre

Página/6

ARMAS

Hoy, a las tres de la tarde, hora de Estocolmo, el SIPRI (Instituto Internacional de Investigaciones para la Paz) develará una incógnita que mantuvo en vilo a la redacción de este matutino hasta el cierre. A esa hora, el director del organismo, Walter Shtutsler, presentará la decimosexta edición del anuario oficial, en la que se afirma que Argentina se ha colocado a la cabeza de los países latinoamericanos en una estadística peculiar: los gastos de defensa. El SIPRI es financiado por el Parlamento de Suecia, y una de las dos fuentes más serias en el mundo sobre armamentismo. Quizá, por eso, cuando un redactor de este diario despertó a las tres de la mañana a Mr. Shtutsler para preguntarle sobre la verosimilitud del informe, el funcionario se sintió más afectado por la duda que por lo insólito del horario. El director del SIPRI desconocía que, sobre la media tarde de Buenos Aires un cable embargado de la Agencia France Press daba cuenta de esa estadística, y citaba los datos salientes del informe. El cable aclaraba expresamente que su contenido no podía reproducirse si no hasta mañana y, apelando a la ética profesional, este diario no reproduce hoy su contenido. Sin embargo, se consideró necesario despertar también al corresponsal de **Página/12** en Suecia, Carlos Decker Molina, quien a su vez se puso en contacto con otros dos funcionarios del SIPRI: Thomas Olsson y Josef Goldblad. Ambos, entre sueños, agregaron que el informe era verosímil y sería dado a conocer ampliamente por la tarde. Incluso, brindaron otros datos: uno de ellos, de archivo, consigna que en 1983 el gasto en armamento de Argentina ascendió a 9.795 millones de dólares. El otro, aumentó la curiosidad del corresponsal. En una investigación que realiza la policía sueca sobre exportación de armas a países en guerra, se encontró una información que alude a la Argentina. Fue en la empresa Scandinavian Commodities, una de las intermediarias investigadas. En uno de sus télex se menciona a la Argentina como uno de los países por intermedio del cual es posible vender, por triangulación, explosivos a Irán. También la Agencia de Noticias Sueca confirmó, en la madrugada de Estocolmo, la verosimilitud del dato. Por último, uno de los redactores de este diario se comunicó con el jefe de la Sección Internacional de France Press, en París.

–La información es exacta –dijo el periodista del otro lado del teléfono.

Mientras transcurría la noche en Europa, en la Casa de Gobierno de Buenos Aires asumía el nuevo secretario de Defensa. Allí estaba, obviamente, el ministro Jaunarena. Un periodista de este diario lo consultó sobre la información reservada del SIPRI. El ministro sonrió durante algunos segundos.

–¿Cuál es su respuesta? –preguntó el cronista.

–Esa –dijo Jaunarena.

El periodista puso cara de asombro.

–Nosotros no gastamos un peso en armas –agregó el ministro.

La respuesta quizá se complete hoy, en Estocolmo, a las tres de la tarde.

OBEDIENCIA DEBIDA

Vilas y Catuzzi pidieron un amparo

Mientras los dos generales reclaman la nulidad de todo lo actuado, la causa que implica al general Caridi cambió de jurisdicción y el titular de la Corte Suprema de Justicia dijo desconocer el fallo por el que la Cámara de Bahía Blanca declaró inconstitucional a la ley.

Los generales retirados Acdel Vilas y Abel Catuzzi solicitaron a la Cámara Federal de Apelaciones de Bahía Blanca la nulidad de todo lo actuado en los juicios seguidos contra militares acusados por la comisión de delitos durante la represión ilegal en jurisdicción del V Cuerpo de Ejército.

En lo que constituyó la primera reacción formal, luego de que la Cámara bahiense declarase la inconstitucionalidad de la ley 23.521 de obediencia debida, los abogados José Nicasio Dibur, Raúl Fernández Orozco, José Scelzi, Diego Pinkler y Luis de Mira presentaron dos escritos, pidiendo la nulidad referida, fundamentándola en ''vicios procesales cometidos'' durante los procesos. Sin embargo, Vilas y Catuzzi no están comprendidos en la ley sancionada recientemente por el Congreso de la Nación, ya que cuando ocurrieron los hechos que se investigan, ellos se desempeñaban como jefes de subzona.

Los defensores de Vilas y Catuzzi rechazaron ''la participación indebida de los representantes de supuestos particulares damnificados'' en las audiencias y afirmaron que ''así lo resolvieron todos los otros tribunales del país, que negaron su intervención''.

En tanto, la Cámara Federal de Apelaciones de La Plata remitió a su similar del partido bonaerense de San Martín la causa instruida contra el jefe del Estado Mayor del Ejército, general José Caridi, en la que se investigan presuntos delitos cometidos por el jefe militar durante el último gobierno de facto. Caridi debió comparecer ante el tribunal plantense el 1º del actual, instancia que fue suspendida debido a que el tribunal superior de San Martín se declaró competente para actuar, entre otras causas, en la que se sustancia contra Caridi.

Respecto del fallo de la Cámara Federal de Bahía Blanca que declaró la inconstitucionalidad de la ley de obediencia debida, los tres jueces que integran ese tribunal fundamentaron en diez carillas de tamaño oficio su resolución. Los doctores Luis Cotter, Ignacio Larraza y Ricardo Planes (este último, en disidencia) sostienen que la ley ''viola el principio constitucional de igualdad; discrimina entre militares y civiles; discrimina también entre el personal militar, y discrimina entre las distintas Fuerzas Armadas (Ejército, Marina y Aeronáutica), siendo que las dos últimas no tuvieron a su cargo zonas ni subzonas de defensa, con la consecuencia de que ninguno de sus oficiales superiores resulte alcanzado por la excepción que establece el artículo primero de la ley 23.521''.

Sin embargo, el presidente de la Corte Suprema de Justicia, José Severo Caballero, dijo no conocer el fallo y, por lo tanto, se excusó porque ''no puedo anticiparme''. El titular del máximo cuerpo de Justicia del país señaló que ese tribunal se pronunciará ''a la mayor brevedad posible'' sobre la cuestión de la constitucionalidad o no de la ley de obediencia debida, y aclaró que no puede garantizar que el dictamen definitivo se conozca el martes próximo, cuando se reúna la Corte.

''No, no me voy a pronunciar sobre eso'', respondió Caballero cuando se le comentó que algunos diputados aseguran que los miembros de la Corte no entienden la realidad política del país, y tampoco quiso opinar sobre los comentarios periodísticos que aseguran que la votación será favorable a la constitucionalidad de la ley, ya que tres miembros estarían en favor, y dos en contra.

Por parte del Gobierno, el ministro del Interior, Antonio Tróccoli, consideró aisladas las declaraciones de inconstitucionalidad de la ley; el vicepresidente Víctor Martínez dijo que tales pronunciamientos son ''apresurados'', y el secretario de Informaciones del Estado, Facundo Suárez, arriesgó que la ley tendrá ''el apoyo de la Corte''.

En torno de los alcances de la ley, Hebe de Bonafini, titular de las Madres de Plaza de Mayo, pronosticó que ''después de las elecciones del 6 de setiembre se otorgará un indulto a los militares que no resulten beneficiados con esta ley'', y dijo que esa medida ''alcanzará también al dirigente montonero Mario Firmenich''. ''Después del indulto, los militares le pedirán al Gobierno la reivindicación de la lucha antisubversiva, pero eso nosotros no lo permitiremos'', sostuvo Bonafini, quien sospecha que ''el Gobierno hizo un acuerdo con los militares previo a las elecciones''.



General Acdel Vilas, el de la larga declaración.

Su pedido de nulidad para lo actuado judicialmente está por verse.

Para Planes, es amnistía

Ricardo Emilio Planes, el juez de la Cámara Federal de Bahía Blanca que votó en contra de la inconstitucionalidad de la ley de obediencia debida declarada por ese tribunal, planteó en su exposición ''la necesidad indispensable de analizar si nos encontramos o no ante una ley de amnistía'', y expresó que ''las leyes de amnistía configuran expresiones de soberanía política tendientes a la pacificación social, lo que descarta una interpretación restrictiva de sus preceptos''.

''No cabe analizar la justicia de la decisión, sino la validez intrínseca de la norma'', agrega el magistrado, quien sostiene que ''como conclusión, enancadas en la malhadada redacción legal, no se puede perder de vista la esencia del acto legislativo: el de una verdadera amnistía''.

COCTEL EN DEFENSA

Asumió su cargo Alconada Sempé

Asumió anoche sus funciones el nuevo secretario de Defensa, Carlos Alconada Sempé, quien tras prestar juramento ante el presidente Raúl Alfonsín, admitió que será preciso modificar la estructura ministerial para que ''las cosas funcionen un poco mejor''. Con la asunción volvieron los rumores sobre el alejamiento del ministro Horacio Jaunarena, que se produciría después de las elecciones del 6 de setiembre. También fue puesto en su cargo el secretario de Producción para la Defensa, José María Llados. Los reemplazados son Alfredo Mosso y Rajnani Bargagni.

El nuevo secretario de Defensa trabajará ''hacia adentro'' del Ministerio y se estima que tendrá tropiezos con la estructura preexistente. Sin embargo, uno de sus colaboradores, el subsecretario de Defensa, Jorge González Loncieme, ex funcionario del gobierno de Isabel Perón y del régimen militar, le propondría la creación de la secretaría de coordinación técnico-administrativa, que le dejaría las manos libres de la tarea burocrática.

Otro problema que deberá afrontar Alconada Sempé es la permanencia de seis directores que estarían bajo proceso, unos por su presunta responsabilidad en la parálisis de Industrias Mecánicas del Estado (IME), y otros por el vaciamiento de TAMSE (Tanque Argentino Mediano Sociedad del Estado). De la pericia de Alconada Sempé dependería la libertad de Jaunarena para trabajar hacia afuera'' y avanzar en la reforma militar, convenciendo de su necesidad a las Fuerzas Armadas y garantizando el poder de decisión de los civiles en la materia.

Durante el coctel ofrecido con motivo de su asunción, Alconada Sempé apoyó la participación del Parlamento en la Comisión de Modernización de las Fuerzas Armadas, anunciada por el presidente Alfonsín y prevista para que funcione en el área de Defensa.

Opinión

Por Alvaro Abós

Hay algo que huele a podrido en el paquete

Primero fue la denuncia del pacto militar-sindical y la vituperación del corporativismo (era Mucci). Después el diálogo con las distintas fracciones (era Casella). Después la reforma modernizante (era Caro Figueroa). Finalmente el pacto con los sectores más retrógrados del aparato sindical. ¿Es concebible una muestra más neta de corporativismo que entregar el Ministerio de Trabajo, en bloque, a los sindicalistas? ¿Alguien justificó públicamente esta contradicción flagrante con una de las bases del discurso oficial durante el 83?

El pacto del Gobierno con los 15 puede obedecer a dos factores: o al Gobierno no le importa nada el futuro del movimiento obrero y sólo le interesa la estructura sindical como vehículo de alianzas coyunturales o el miedo al golpe es tal que el Gobierno, para evitar que el ala sindical protogolpista juegue en favor de los militares, accede a entregarle una porción del aparato estatal.

La realidad se conforma con porciones diferentes de ambas hipótesis. El Gobierno no siente la problemática sindical. En la composición social de su electorado no pesa el segmento obrero. El radicalismo no tiene ni memoria ni proyecto sindicales.

¿Por qué los 15 se aliaron con el Gobierno? Porque los Cavalieri, los Miguel, los Triaca conciben al sindicalismo como un abrazo perpetuo con el Estado. Nadie lo expresó mejor –revelando de paso los repliegues inconscientes de este tipo de sindicalista– que el mecánico Raúl Amín cuando hace unos meses dijo: ''El mayor honor para un dirigente gremial argentino es llegar a ministro de Trabajo''. Para los 15, el Ministerio es un botín a repartir. Allí están en su salsa, concediendo personerías, autorizaciones, retenciones, fijando cuotas. En los entresijos de la burocracia ministerial, donde siempre merodearon (los 15 son hijos y nietos de la CNT, de Gestión y Trabajo, de la CGT Azopardo, es decir de los que ''dialogaron'' con la dictadura), se mueven como pez en el agua.

El precio que el Gobierno paga teniendo a estos sindicalistas en su seno es enorme. ¿Conocen Alfonsín y Nosiglia la historia del caballo de Troya? Si alguien tiene dudas sobre las relaciones que los 15 mantienen con la demcracia, recuerde que estos hombres, hoy introducidos en el corazón del Estado, son los mismos que durante el jucio a los ex comandantes, al acceder a ser testigos de descargo, hicieron un monumental guiño a los militares, a la vista de toda la sociedad. No vacilaron en comprometer sus carreras en función de asegurarse un destino en la –para el cálculo de ellos– inevitable vuelta de los militares al poder.

El proyecto de ley sindical presentado por Oraldo Britos y hoy desechado (cuyo redactor fue Enrique Rodríguez, asesor de la CGT) y el de convenciones colectivas de Caro Figueroa, también en la basura, formaban un bloque coherente. El primero impulsaba la participación de los delegados del personal en la dirección de las empresas. El otro les daba un papel importante en la negociación colectiva, aunque respetando el rol del sindicato que firmaba el convenio-marco.

Esas reformas no sólo fueron eliminadas por la presión empresaria. Los 15 no quieren que crezca el papel de los delegados. Conciben el sindicalismo como mero aparato dedicado a la gestión salarial. Ubaldini no pudo o no quiso sostener aquellos proyectos. El peronismo renovador no tiene política sindical, navega al garete en ese terreno. Como la xenofobia de parroquia campea en el medio político, algunos renovadores acusaban a la reforma Caro-Rodríguez de ''estar inspirada en modelos extranjeros''.

Craso error: en Argentina existe una intensa tradición de participación conflictiva de los delegados del personal. Aquellos proyectos recogían parte de esa memoria popular. Los empresarios, por supuesto, estaban en contra. Nuestros empresarios (los mismos que en febrero de 1976 hicieron el lock out golpista de APEGE) son socialmente cerriles. Hoy, cuando las cláusulas participativas han sido borradas de un plumazo, también protestan. Aducen que entregarle una cartelera a los delegados es un avance intolerable al poder sindical.

Con los descafeinados proyectos laborales en marcha, el país habrá perdido la oportunidad de que la democracia penetre en la empresa, ese coto cerrado a cal y canto donde sigue imperando la soberanía irrestricta del patrono.

Este cuadro demuestra que la presión militar que soportamos no solamente amenaza la democracia. También bloquea cualquier intento de reformar la vida de los argentinos.

PARLAMENTO

Pulseada por las leyes laborales

El oficialismo intenta tratar hoy el paquete laboral, pero aún no cuenta con el apoyo de los diputados peronistas. Ubaldini debe decidir hoy su posición, mientras Alfonsín busca limar asperezas con los capitanes de la industria.

El bloque de diputados radicales intentará comenzar a tratar hoy el paquete de leyes laborales a pesar que hasta las últimas horas de anoche el peronismo mantenía su decisión de no prestar quórum, en virtud de que la Confederación General del Trabajo mantenía aún sus críticas a las leyes de obras sociales y emergencia económica, enviadas por Ejecutivo al Parlamento.

No se descartaba sin embargo que un acuerdo entre Saúl Ubaldini y el ministro de Trabajo, Carlos Alderete, se produjera en las próximas horas, con lo cual se encendería la luz verde para que los vapuleados proyectos ingresen al recinto.

El secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, parecía anoche prisionero entre dos fuegos: mientras Alderete le prometía el apoyo a los 15 para mantenerse al frente de la central obrera más allá del 6 de setiembre, el tamdem compuesto ahora por las 62 y los 25 insistían con las contradicciones que los proyectos tienen con la esencia del peronismo sindical.

Para colmo, el clima de incertidumbre había avanzado también sobre el sector empresario, ya que el presidente Raúl Alfonsín recibirá hoy por la mañana en la quinta de Olivos de los "capitanes de la industria" para zanjar diferencias. Un grupo empresario –encabezados por Livio Kuhl, Enrique Pescarmona y Amalia Fortabat– ingresará por la puerta de la calle Villate para encontrar una solución a sus reclamos en la materia. El rol que el gobierno les concede a los denominados "capitanes" parece otorgarles prioridad por sobre las demás entidades representativas del empresariado.

Este sector plantea dos críticas coyunturales a los proyectos y una cuestión de fondo: rechazan la estabilidad de los delegados y su custodia judicial, así como la interpretación que hace la ley de asociaciones profesionales sobre el derecho a la huelga.

Con todo, algo ya consiguieron ayer por la mañana durante una reunión que mantuvieron Alfonsín; el ministro de Economía, Juan Sourrouille, y los diputados Ricardo Terrile y César Jaroslavsky. El trámite judicial que determina la estabilidad de los delegados sería acortado y el párrafo que hace alusión a las medidas de fuerza sería amputado de cuajo, según trascendió.

En la reunión que el Presidente sostendrá esta mañana con los empresarios restará solucionar una cuestión aún más profunda: los "capitanes" entienden que el paquete "puede atornillar el crecimiento y lanzar al país a la recesión".

Por su parte, la Comisión de Legislación Laboral de la Cámara baja –que hoy recibirá por la mañana la visita de Ubaldini– escuchó ayer también los reclamos de los "capitanes", las quejas de los dirigentes de la Unión Industrial Argentina (UIA) y la casi total coincidencia de la Confederación General Económica (CGE) con los proyectos.

Si Alfonsín lograra convencer hoy en Olivos a los empresarios, restaría esperar la posición final de los sindicalistas. Las dudas de Ubaldini habrían sido el tema central de la reunión que Terrile y Jaroslavsky mantuvieron con el ministro Alderete poco después de haber dialogado con el Presidente.

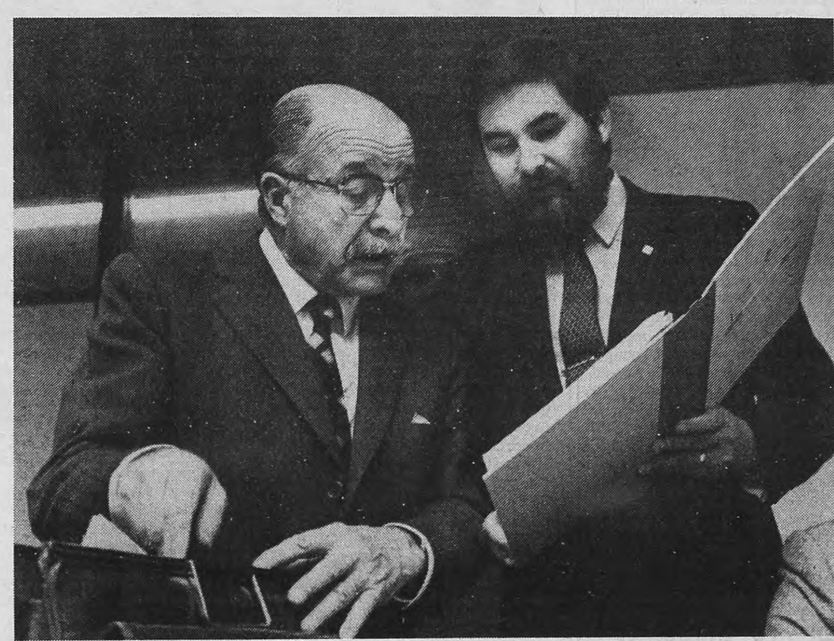
El oficialismo habría definido allí la estrategia a seguir frente a la CGT y al peronismo renovador: tanto Alderete en el Ministerio como Terrile en la Comisión de Legislación Laboral, repetirán que la emergencia económica dura seis meses a partir de la promulgación de la ley y el salario se ajustará a través de una comisión integrada por sindicalistas empresarios y miembros del Poder Ejecutivo.

Pero tanto los 25 como los dirigentes de la 62 Organizaciones rechazan las razones radicales. Para ellos, así como para los diputados renovadores, la emergencia económica no puede superar el 31 de diciembre y el salario debe ajustarse automáticamente todos los meses según el índice de costo de vida. Los argumentos oficialistas sólo son aceptados por los 15.

Ubaldini aparece embretado por estas dos posiciones. Su actitud sólo se conocerá cerca del mediodía, cuando el secretario general de la CGT abandone la reunión de la Comisión de Legislación Laboral que se iniciará a las 9 en el edificio anexo de la Cámara baja.

También la Cámara joven, a través de las Comisiones de Salud Pública y Previsión Social, abordó los controvertidos proyectos de Seguro Nacional de Salud y Obras Sociales. Con la presidencia de los radicales Luis Cáceres y Miguel Martínez Márquez, el cuerpo legislativo recibió al ministro de Acción Social, Conrado Storani.

Storani explicó las líneas generales de la iniciativa gubernativa y escuchó con atención las críticas del diputado justicialista Juan Carlos Barbeito. Este médico sanitarista, enrolado en el peronismo renovador, deslizó tres críticas puntuales: los proyectos burocratizan el sistema de salud, limitan la participación de las entidades intermedias y estatizan la previsión social del país.



El diputado radical Ricardo Terrile, y el titular de la UIA, Eduardo de la Fuente.

"Las leyes laborales son una garantía democrática para todos los sectores", dijo Terrile.

MIGUEL Y LOS 25

Todos se unen en contra de los 15

Los diputados peronistas renovadores se han comprometido a no dar quórum para el tratamiento de las leyes gremiales. Y todo en apoyo de la CGT.

El bloque de Diputados del peronismo renovador no dará quórum para el tratamiento del paquete de leyes laborales previsto por el oficialismo para la tarde de hoy, si la CGT insiste con la negativa de avalar las leyes gremiales.

La decisión de los diputados presididos por el mendocino José Luis Manzano, fue tomada luego del acuerdo alcanzado entre Saúl Ubaldini, Lorenzo Miguel y Roberto García, de boicotear la ley de obras sociales y la de emergencia económica enviadas por el Ejecutivo entre el paquete de 7 leyes. El entendimiento surgió en una reunión realizada ayer al mediodía, y sería refrendada hoy por la mañana, cuando la CGT se reúna con los diputados de la renovación.

De este modo, la intención del oficialismo de comenzar a debatir hoy las leyes gremiales menos conflictivas, y dejar para más adelante las más cuestionadas por la dirigencia gremial, se vería seriamente dificultada.

En el encuentro, que fue continuación de otro que se desarrolló en la sede de la Unión Obrera Metalúrgica, el lunes por la noche, se decidió también "no aceptar la emergencia económica hasta el 30 de marzo, como quiere el gobierno, sino hasta el 31 de diciembre", según informó a **Página/12** uno de los participantes.

En el cónclave, donde además de Ubaldini, Miguel y García, estuvieron presentes Luis Guerrero (secretario adjunto de la UOM), José Pedraza (ferroviarios), Guerino Andreoni (comercio), se decidió también pedir "la inclusión de una cláusula de aumento salarial mensual automático por costo de vida".

Según el informante, otro tema que atrajo el interés de los presentes fue un acta firmada por el ministro de Acción Social, Conrado Storani, y los sindicalistas Pedro Goyeneche, Raúl Amín y Lesio Romero, entre otros, de apoyo al proyecto de ley de Obras Sociales, que envió el Gobierno. Uno de los participantes, según trascendió, propuso "denunciar públicamente el espúrio pacto con Storani", aunque no se tomó una decisión al respecto.

El mismo vocero, dijo que "lo que se logró ayer, fue un acuerdo entre la CGT, las 62 Organizaciones y la Comisión Nacional de los 25, para aislar a los 15, (grupo al cual pertenece el ministro Alderete) y dejarlos pegados con el gobierno.

Lo más llamativo de esta reunión fue la presencia de Lorenzo Miguel, pues en caso de avanzar el acuerdo logrado ayer al mediodía, marcaría el distanciamiento definitivo de la UOM con el grupo que llevó a Carlos Alderete al Ministerio de Trabajo.

El diputado peronista por la Capital Federal, Miguel Angel Toma, por su parte, en declaraciones a **Página/12** dijo que "de nuevo el doble mensaje radical que demoró tres años para modificar la legislación laboral y lo hizo solamente porque Alfonsín necesitaba cobertura legal en la OIT, trata ahora de que se resuelvan en unas pocas horas temas que hacen al destino de los trabajadores".

OIT

Curto criticó al gobierno en Ginebra

(Por Juan Gasparini, desde Ginebra). **La CGT formuló aquí una dura crítica al gobierno argentino por el mantenimiento de leyes laborales dictadas por la dictadura militar y por la ruptura del compromiso para el establecimiento inmediato de una cláusula de ajuste mensual de salarios. El cuestionamiento fue hecho por Hugo Curto, secretario adjunto de la central obrera, quien habló ante la asamblea de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) tres días antes de lo previsto, ya que debió regresar ayer a Buenos Aires, para asistir al velatorio de su padre. En la redacción final del mensaje participó activamente el actual secretario de Trabajo, Julio Chavarría.**

La intervención del funcionario en los retoques finales del discurso de Curto, dejaron en claro que se está desdibujando la línea divisoria entre la cartera laboral y la CGT, al menos con aquellos sectores vinculados al grupo de los 15, al que pertenece el ministro Carlos Alderete.

Conocida aquí la noticia sobre la muerte del padre de Curto y el adelanto del discurso –previsto inicialmente para pasado mañana–, se tuvo luego la confirmación de que Saúl Ubaldini no vendrá a esta ciudad y que se limitará a intentar una conversación telefónica con Francis Blanchard, director general de la OIT.

Curto comenzó su intervención ante la 73ª asamblea saludando la visita del presidente Alfonsín y avalando la democracia, la paz universal, la vigencia de los derechos humanos y expresando deseos de convivencia y justicia social. Además, dijo que es imposible pagar la deuda externa y recordó que son obreros la mayoría de los desaparecidos.

Más adelante sostuvo que la caída salarial, desde 1984, llegó al 50 por ciento. Denunció la vigencia de las leyes 21.307 (de Asociaciones Profesionales) y 22.105 (que faculta al Poder Ejecutivo para fijar unilateralmente el salario mínimo), por violar ambos convenios de la OIT. Saludó la asunción de Alderete como un avance del movimiento obrero, y criticó nuevamente al gobierno, por no respetar el acuerdo con la CGT de fijar –en las leyes laborales enviadas al Congreso– paritarias a partir del primero de enero de 1988 y la cláusula gatillo de aquí a fin de año, mientras dure el período de emergencia económica.

Britos, entre juicios y acuerdos

El senador Oraldo Britos anunció que iniciará juicio por calumnias, injurias y difamación a los firmantes de una solicitada aparecida en diarios de San Luis y Buenos Aires, que acusaba al legislador de haber denunciado a militantes peronistas ante el gobierno militar.

Al mismo tiempo, Britos se reunió con el otro senador peronista puntano, Alberto Rodríguez Saa, en el despacho de éste y con la presencia de los dirigentes Roberto García y Miguel Unamuno. Trascendió que la dureza inicial (Britos acusó al sector de Rodríguez Saa de haber impulsado la solicitada) dio paso, tras una larga conversación, a un posible pacto que limita el nivel de agresión al mínimo. Inclusive, los senadores habrían discutido la posibilidad de que el peronismo de San Luis presente lista única.

Huelga de hambre

Los 18 ex agentes de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) que realizan una huelga de hambre en la sede central de la petrolera estatal, en Avenida Roque Sáenz Peña al 700, como reclamo para su reincorporación a esa empresa, señalaron que esa medida se debe "a la falta de respuesta por parte del gobierno, la empresa y el gremio".

Los huelguistas, procedentes de Plaza Huincul (Neuquén) y Catriel (Río Negro), fueron despedidos en 1976, luego del golpe militar. Mediante un comunicado, los demandantes denunciaron que fueron amenazados con "no ser reincorporados jamás", si continuaban con esa medida "por un funcionario de YPF de apellido Carreras", quien les ofreció que, a cambio del levantamiento de la huelga, presentaran "solicitudes de ingreso para ser incorporados".

PI y DC impulsan un frente electoral

Marcelo Vensentini y Juan Carvalho, integrantes de la nueva conducción del PI metropolitano, confirmaron a **Página/12** el comienzo de las conversaciones con la Democracia Cristiana para conformar un frente electoral en el distrito. Las tratativas se extenderán, además, al Movimiento Todos por la Patria, a la Confederación Socialista y al Partido Socialista Auténtico.

Aumentos para los docentes

El director general de escuelas de la provincia de Buenos Aires, Luis Miralles, anunció un aumento del 7,66 por ciento para los docentes bonaerenses a partir del 1º de junio, más un 8,5 por ciento por presentismo. El sueldo mínimo de los educadores será de 250 australes, mientras que la remuneración anterior era de 214.

La hora cátedra para educación media fue fijada en 13,88 australes; actividades prácticas, 11,29; artísticas, 14,71, y superior, 19,23 australes. Los docentes habían aplicado medidas de fuerza, en reclamo de un sueldo mínimo de 300 australes, por lo que realizaban quites de colaboración y suspensión de clases.

Sin aumentos, no volarán

La Asociación Argentina de Aeronavegantes (AAA), sector comisarios y auxiliares, de la empresa Austral, se declaró en estado de asamblea permanente y otorgó atribuciones al consejo directivo y cuerpo de delegados del gremio para aplicar medidas de acción directa, en reclamo de mejoras salariales y laborales.

Los aeronavegantes habían decidido un paro de actividades para el 19 de mayo último, que no se llevó a cabo debido a que el Ministerio de Trabajo intimó su levantamiento. Tras un período de conciliación obligatoria, que terminó el 13 del actual, las partes (el gremio y la empresa) quedaron en libertad de acción, por lo que los trabajadores adelantaron que deslindan responsabilidades en caso de decidir huelgas.

LA OFENSIVA RADICAL

Ojo por ojo, y sin tregua

El oficialismo decidió que sean los candidatos metropolitanos quienes respondan a los ataques del peronismo. La consigna electoral es la de "golpear cuando nos golpean". Y recordar el pasado de sus opositores.

(Por Jorge Cicuttin). **Con duras acusaciones sobre el pasado político de los candidatos peronistas, el oficialismo pasó a la ofensiva en la batalla electoral, a sólo dos meses y medio de los comicios. Tres candidatos a diputados radicales por el distrito porteño respondieron en los últimos días, golpe por golpe, no sólo al justicialismo capitalino, sino también al bonaerense y al cordobés.**

El diputado radical porteño y primer candidato para la reelección, Jesús Rodríguez, rechazó las críticas formuladas contra la gestión económica del Gobierno, y puso en duda la existencia de una propuesta alternativa de la oposición. El ataque fue preciso y, partiendo de la propuesta de 26 puntos de la Confederación General del Trabajo (CGT), Rodríguez señaló que "estos tampoco parecen ser la propuesta económica del peronismo, ya que Antonio Cafiero admitió que se trata únicamente de una enunciación de objetivos y que carecen de un capítulo que contemple la lucha contra la inflación".

"Tampoco deben ser –continuó– el plan del candidato Jorge Domínguez, que jamás habla de ellos; ni de Guido Di Tella, que en su oportunidad supo descubrir las bondades de la apertura económica lanzada por Martínez de Hoz." Rodríguez también acusó a Domingo Cavallo, candidato por el peronismo cordobés y ex director del Banco Central (durante el gobierno de facto del general Roberto Eduardo Viola) de tener "una visión bastante liberal" de la economía, y lamentó la falta de propuestas de la oposición: "Esto es lo que nos preocupa". Obviamente, a los radicales.

El primer extrapartidario en la lista radical, Francisco Manrique, tomó la posta y destacó que Antonio Cafiero "no puede decir que haya caos (en el Gobierno), cuando él fue ministro de un gobierno como el de Isabel Perón, que en materia de caos puede dar cátedra". El concejal Roberto Vázquez responsabilizó a los peronistas de que "la mitad de la ciudad de Buenos Aires esté cubierta de mugre, ya que los ediles justicialistas se oponen a la privatización del servicio de recolección de residuos".

Tampoco el diputado capitalino Guillermo Tello Rosas se mantuvo al margen de la ofensiva, y cargó contra el candidato peronista Carlos Ruckauf. "No tiene autoridad moral para anunciar su intención de promover la revisión de la ley de obediencia debida, sobre todo después de haber acompañado en 1983, como candidato a senador, la postura de (Italo) Luder respecto de la validez de la autoamnistía que dictó la dictadura militar", dijo Tello Rosas.

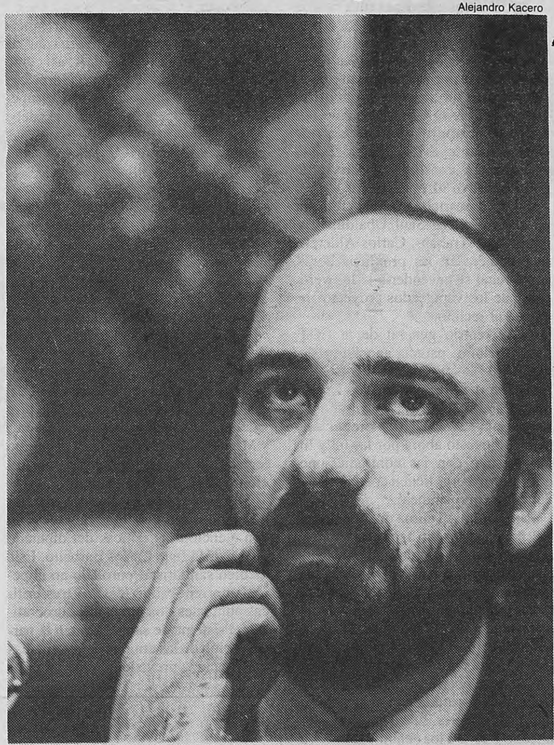
"Cuando nos golpean, golpeamos." Esta era la política electoral del oficialismo. Tampoco es casual que sean los candidatos por la Capital Federal quienes pasan a la ofensiva y polemizan con todos los dirigentes peronistas.

El porteño e el distrito en donde los radicales se sienten más fuertes y seguros, explicaron a **Página/12** en las oficinas que el diputado Jesús Rodríguez tiene en plena zona bancaria, y desde donde maneja su campaña. Precisamente, el hombre de la Coordinadora –quien se encontraba preparando su estrategia para responder a las preguntas que le harían a la noche en el programa *Tiempo Nuevo*– no quiso hablar sobre el tema. "La idea es responder con fuerza, pero sólo cuando nos atacan. No queremos aparecer nosotros fomentando la polémica", aseguró un portavoz de Rodríguez.

A partir de estas premisas electorales es que Rodríguez y Manrique –y no Juan Manuel Casella– responden a los ataques del candidato a gobernador bonaerense Antonio Cafiero, al que consideran su principal oponente. Los radicales se sienten muy seguros en la Capital Federal. Sus últimas encuestas les dan un 45 por ciento de los votos en los comicios de septiembre, contra un 25 por ciento del justicialismo.

Sin embargo, Jesús Rodríguez no mantendrá un debate público con Domingo Cavallo, tal como lo propuso ayer el candidato del peronismo cordobés.

Alejandro Kacero



Jesús (Rodríguez) está en todas partes, y más en Buenos Aires.

"Si el peronismo golpea, vamos a golpear más fuerte. Pero nunca seremos los primeros".

Un socialista en la FUR

Pedro Pavicich, del Movimiento Nacional Reformista fue reelegido para conducir la Federación Universitaria de Rosario por el congreso que votó un plan de lucha junto a profesores y no docentes.

El VI Congreso de la Federación Universitaria de Rosario (FUR) reeligió para un segundo período consecutivo al socialista Pedro Pavicich como titular del consejo directivo estudiantil, y aprobó un plan de lucha conjunto con profesores y no docentes, para mejorar el presupuesto educativo.

En declaraciones exclusivas a **Página/12** Pavicich dijo que el insuficiente presupuesto educativo "imposibilita las condiciones necesarias para una correcta enseñanza", y anunció que la estrategia en común con profesores y no docentes para encarar el tema se expresará a través de mesas redondas, paros y movilizaciones por un mayor presupuesto.

Pavicich, dirigente del Movimiento Nacional Reformista, expresión universitaria del Partido Socialista Popular (PSP), informó también que el VI Congreso de la FUR aprobó un proyecto de ley universitaria "necesaria para que los estudiantes argentinos podamos delimitar las funciones y contenidos de la universidad".

Al ser consultado sobre el ingreso universitario, el dirigente explicó que a las casas de altos estudios "debe ingresar toda la juventud; de ahí que no debe haber ninguna restricción –subrayó–, ni arancelamiento o impuesto alguno: hay que masificar la universidad; esa es la tarea que nos damos, porque una universidad de masas aporta un país diferente".

El nuevo consejo directivo de la FUR para el bienio 87-88 quedó integrado por 5 secretarios del Movimiento Nacional Reformista (MNR), 3 de Franja Morada (radicales), 2 de la alianza Frente Universitario Nacional y Popular (Juventud Peronista y un sector de Intransigencia Universitaria), 1 del Frente Adolfo Bello (Federación Juvenil Comunista, Franja Morada Liberación), 1 para la Intransigencia Universitaria y 1 para la ucedeísta Unión para la Apertura Universitaria (UPAU).

El VI Congreso sesionó durante el último fin de semana en las instalaciones de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Rosario, con la participación de 155 delegados pertenecientes a 12 facultades, y bajo el lema "Por la defensa de la democracia y por una universidad al servicio del pueblo".

A EZEIZA

La Fuerza Aérea se muda

Los ministros de Defensa, Economía y Obras y Servicios Públicos, Horacio Jaunarena, Juan Sourrouille y Pedro Trucco, se reunieron ayer al mediodía con el jefe del Estado Mayor de la Fuerza Aérea, brigadier Ernesto Crespo, para ultimar el proyecto de concentración de unidades aéreas en la zona del aeropuerto internacional de Ezeiza.

El encuentro se desarrolló en el edificio Cóndor, sede de la aviación militar; Crespo y sus oficiales de Estado mayor expusieron detalles del proyecto de traslado de las bases aéreas de Moreno, Morón y El Palomar a la zona de Ezeiza.

El plan de traslado viene siendo estudiado por la Fuerza Aérea desde principios de 1986 y tiene como finalidad una mejor operatividad de las unidades aéreas.

El plan contemplado por la Fuerza Aérea prevé la venta de una parte de los terrenos de Moreno, Morón y El Palomar, lo que permitiría efectuar una gran base militar cercana al Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

La presencia de los ministros de Economía y de Obras y Servicios Públicos se vincula precisamente con el uso político que se dará, posteriormente, a los predios ubicados en esas localidades cercanas a la Capital Federal.

De acuerdo con el análisis aeronáutico, en el que se basó el proyecto de traslado, la concentración en una gran base militar en Ezeiza no afectará en nada la cobertura militar aérea de la zona de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

Arresto para el mayor Durán

El mayor Jorge Durán fue sancionado con 20 días de arresto por el jefe del Estado mayor del Ejército, general José Caridi, a raíz de las amenazas pronunciadas por ese oficial en una cena de despedida que se le ofreció en Salta, cuando su traslado a otra unidad. Durán cumplirá su arresto en el IV Cuerpo de Ejército, con asiento en Santa Rosa (La Pampa), destino que se le asignó luego del levantamiento que protagonizó en abril pasado, como jefe de la Compañía de Ingenieros de Montaña de Salta.

El militar sancionado afirmó, ante unas 120 personas, que "los traidores a la patria están identificados; ya llegará el día en que el clarín llamará a degüello y rodarán las cabezas de los tránsfugas", tal como lo publicó **Página/12.**

La previsión inflacionaria oficial es de 7 por ciento para este mes

El equipo en pleno que secunda a Ricardo Mazzorín en la Secretaría de Comercio Interior, delineó algunas pautas sobre política de precios. Carlos Bonvecchi admitió que el índice de junio va a superar el 7 por ciento.

El subsecretario de Política de Precios, Carlos Bonvecchi, admitió anoche que el índice de inflación previsto para junio ''no va a ser inferior al 7 por ciento'' y destacó que en este rebrote inciden el aumento de los precios de la carne, el incremento en las tarifas de los servicios y la ''expectativa negativa que generó en los agentes económicos'' la asunción de un nuevo ministro de Trabajo de extracción sindical.

El funcionario sostuvo que los servicios privados y el sector cuentapropista son dos factores que, junto al rubro alimentos y bebidas, componen el 65 por ciento del índice y que las alzas experimentadas en los últimos tiempos no pueden ser compensadas con los restantes rubros donde se mantuvo el equilibrio.

Poco antes de hablar ante un escaso auditorio convocado por el Consejo Profesional de Ciencias Económicas, Bonvecchi dialogó con **Página/12**. ''No cabe duda que vamos a tener un índice de inflación de magnitud –dijo el subsecretario– que no va a ser inferior al 7 por ciento''. Recalcó que respecto de la carne, existe ''un problema estructural de oferta, ya que el stock disponible no alcanza para cubrir el consumo'', que estimó actualmente en 100 kilogramos por habitante al año. ''Esto lleva a una necesidad de aumentar la oferta o disminuir la demanda'', agregó.

''Y para reducir la demanda, sólo nos queda la posibilidad de dejar que sigan aumentando los precios, ya que una veda es una medida que descartamos, no sólo por ineficiente sino también por antipática'', explicó Bonvecchi.

También rechazó la posibilidad de implementar un índice de precios al consumidor ''descarnado'', es decir que no tenga en cuenta la incidencia de la evolución de los precios agropecuarios.

Entretanto, la carne vacuna volvió a empujar ayer el índice, al anotarse subas de 0,9 a 4,5 en el Mercado de Hacienda de Liniers. Los mayores incrementos correspondieron a las vaquillonas y el promedio de aumento en los últimos 30 días asciende a 14 por ciento.

En otro momento, el segundo hombre de la Secretaría de Comercio Interior que capitanea Ricardo Mazzorín, insistió con un tema: el incremento de la demanda que incide en el repunte inflacionario. ''Pero en el marco de la crisis económica, ¿quiénes son los que pecan de exceso de consumo?'', interrogó **Página/12**.

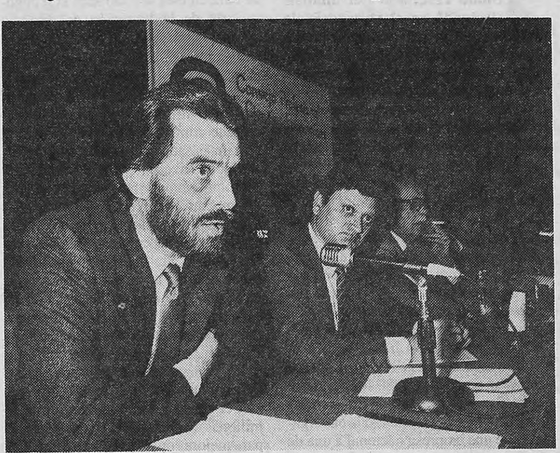
''Indudablemente –respondió Bonvecchi– existe un nivel alto de consumo en algún lugar de la sociedad. Esto ocurre en sectores como los cuentapropistas, que aumentan sus servicios no en función de un cálculo de costos sino de expectativas subjetivas, como por ejemplo los comentarios sobre los posibles índices de inflación y eso no hace más que contribuir a la espiral''.

Recalcó en ese sentido que ''el salario real no cayó desde junio de 1985 y en el peor de los casos sólo se mantuvo (representantes sindicales calculan que el retraso desde 1984 es del 50 por ciento). El sector industrial también vio crecer sus ingresos reales y los agentes de las empresas del Estado aunque no todos los empleados públicos. El aumento de consumo se dio fundamentalmente en los rubros alimentos, textiles y automóviles.

Ya en el marco de su exposición –que duró más de media hora– Bonvecchi dijo también que, a su entender, la designación de un ministro de Trabajo de extracción gremial, ''generó expectativas negativas en los agentes económicos'' ante un eventual aumento de reclamos salariales.

El funcionario disertó en un panel sbre ''Nuevas normas sobre política oficial de precios'', del que participaron también el subsecretario de Desarrollo de Comercio Interior, Roberto Dvoskin; el director nacional de Análisis de Precios y el director nacional de Fiscalización Comercial, Hugo Constantino.

Este último, al referirse a los recientes operativos de control de precios de fruta y hortalizas, repitió con celerísima exactitud el número de infracciones registradas, a la vez que admitió que ''son procedimientos de rutina'', que no se van a extender, por ahora, a otros rubros.



Gustavo Saiegh

Subsecretario de Política de Precios, licenciado Carlos Bonvecchi

Otro paquete viene marchando

Un inminente ajuste de las tarifas de combustible y electricidad completará en las próximas horas el cuadro de medidas dispuestas por el Ministerio de Economía para evitar que el desborde inflacionario siga perjudicando a las empresas públicas. La intención oficial es también aumentar la tasa de impuestos internos (bebidas, cigarrillos) para allegar más fondos a la Tesorería, en tanto se estudian medidas de más largo alcance.

Desde que el ministro Sourrouille regresó de Suiza, se sucedieron los encuentros para responder a la suba de precios. El lunes por la noche se desarrollaron en el Palacio de Hacienda dos reuniones, una presidida por su titular y otra por el secretario de Coordinación Económica, Adolfo Canitrot. Ayer, Sourrouille mantuvo un cónclave de aproximadamente una hora con su colega de Obras y Servicios Públicos, Pedro Agustín Trucco.

El asesor ministerial Roberto Frenkel admitió a **Página/12** que la preocupación del gobierno se concentra en la magnitud del rebrote inflacionario de este mes (algunos analistas se arriesgan a pronosticar un alza de precios superior al 9 por ciento).

De allí que se procure compatibilizar las decisiones en ciernes con el indicador del costo de vida. La definición formulada por otro de los asistentes a la reunión del lunes fue que ''se prepara un conjunto de medidas, pero sus características serán precisadas una vez que se sepa con certeza hasta cuánto van a crecer los precios este mes''.

El temor es que durante el mes de julio próximo se vuelva a repetir el comportamiento alcista de los precios, lo que terminaría de echar por tierra todas las previsiones formuladas en el presupuesto nacional recientemente sancionado, donde se trabajó con una hipótesis inflacionaria anual de 42 por ciento.

Silencio suizo sobre Malvinas

El portavoz del Departamento Federal de Asuntos Exteriores de Suiza, Michel Pache, dijo a **Página/12** que Berna no tiene nada que decir sobre una probable reanudación de negociaciones entre la Argentina e Inglaterra por el conflicto Malvinas. Agregó que ''el trascendido del cual se hicieron eco algunos diarios no puede provenir de Suiza''. Sólo confirmó que el tema fue tratado durante la conversación que el presidente Alfonsín mantuvo a solas el viernes pasado con su similar de la Confederación Helvética, Pierre Aubert.

Llegó el canciller iraquí

El senador nacional por la UCR mendocina, José Genoud, señaló que en su viaje junto al presidente Raúl Alfonsín, tuvo ''oportunidad de comprobar el alto nivel de respeto y consideración que el mundo tiene para con la democracia en la Argentina''.

''Por todas las conversaciones en que tuve oportunidad de participar, desde las más amplias hasta las más reducidas, se nos manifestó que la democracia es el único camino que tiene la Argentina para obtener credibilidad en el orden económico'', expresó.

Portuarios con prisión preventiva

Como una ''tamaña y pertinaz injusticia'' calificó ayer César Loza, secretario general del Sindicato Unidos Portuarios Argentinos (SUPA), la prisión preventiva con que fue castigado junto a otros dirigentes gremiales por el juez Fortich Baca, a raíz de los incidentes ocurridos en la sede de la obra social del sindicato. El magistrado dictó el embargo de bienes y limitación de salida del país en la causa rotulada ''Usurpación y resistencia a la autoridad''. En un comunicado distribuido ayer, Loza aseguró que ''todos los medios de difusión fueron testigos de los hechos, donde 5.000 afiliados y la comisión directiva del sindicato fueron víctimas del atropello y agresión de la policía''.

Sesionaron los liberales

Con la presencia de un centenar de representantes de doce regionales sesionó, el fin de semana último en La Plata, el congreso de la Unión Para la Apertura Universitaria (UPAU), expresión estudiantil de la Unión de Centro Democrático (UCeDé).

El acto se desarrolló en el Club Sporting, donde se trataron la actuación de la Federación Universitaria Argentina, los resultados de la reciente entrevista de UPAU con el ministro de Educación y Justicia, y la política de ingreso a las casas de estudio. También constituyeron una comisión que tendrá a su cargo la elaboración de un proyecto de ley universitaria.

Devaluación y negocios con las tasas

Horacio Paone

La banca ofreció a tasas de hasta 10 por ciento mensual

Una nueva devaluación del dólar oficial –esta vez de 2,5 por ciento– acompañó al aumento general de las tasas de interés en las entidades privadas, impulsado por el ajuste en la franja regulada que entró en vigencia ayer. Los negocios en la city, sin embargo, no se hicieron con el dólar negro, que prácticamente se mantuvo en los mismos niveles del lunes, sino que siguieron concentrándose en los depósitos bancarios.

La corrección en el valor del tipo de cambio, fue la cuarta aplicada durante el corriente mes y acumula hasta ahora un 6,17 por ciento (en lo que va del año, 36,7 por ciento). Pese a lo inusual de la magnitud, no llega a ser la mayor desde la puesta en marcha del Plan Austral, hace dos años.

El récord de devaluación del período se lo llevó el 7 por ciento dispuesto el 27 de febrero pasado, cuando se anunció el congelamiento de precios hoy ya descartado. Otras modificaciones importantes en el precio de la divisa estadounidense se registraron en agosto y setiembre de 1986, en proporciones de 3, 4 y 3 por ciento respectivamente.

En esta oportunidad se decidió la medida ''para evitar que los exportadores pierdan terreno'', confió a **Página/12** un colaborador del directorio del Banco Central. El funcionario admitió que la devaluación tendrá un impacto inflacionario, pero la justificó al expresar que no se debe dejar que el dólar quede retrasado.

Los planes del BCRA hasta el presente incluye tres nuevas devaluaciones para el resto de junio, de magnitudes cercanas al 0,84 por ciento, con lo que se acumulará entre 2 y 2,5 puntos adicionales. Podría ocurrir que el ritmo de ajuste de la moneda estadounidense supere la marcha de los precios, pero este riesgo es considerablemente menor al del caso inverso.

En cuanto a la suba de las tasas, el piso de 8 por ciento para inversores que se mantuvo hasta el lunes, pasó a 9 por ciento, con oscilaciones según las entidades bancarias. Las compañías financieras, por ejemplo, llegaron a ofrecer rendimientos de hasta 10 por ciento para captar depósitos a 30 días.

El atractivo de estas tasas provocó una persistente liquidación de billetes en las mesas de dinero, lo que llevó al dólar negro a cotizarse a 2,06 australes por unidad. En el mes, la caída fue de 1,2 por ciento, mientras que desde el 1º de enero el aumento del dólar en el mercado paralelo fue de 21,3 por ciento.

Una investigadora de un banco privado nacional señaló a este diario que los ajustes en tasas y tipo de cambio apuntan a convalidar los compromisos asumidos ante el Fondo Monetario Internacional en el acuerdo stand by.

Las repercusiones de las medidas oficiales se hicieron sentir también en el edificio de 25 de Mayo y Sarmiento, donde funciona la Bolsa de Comercio. Los operadores optaron por desprenderse de sus acciones para dirigir sus recursos hacia las opciones más rentables del sector bancario.

Los títulos públicos, asimismo, mostraron cotizaciones descendentes en casi todos los casos (la excepción fue el denominado TIDOL o TACAM, cuya evolución se mide de acuerdo con el dólar paralelo).

Un fantasma en el paraíso

"Para un trabajador que gana 1500 australes por mes la retención que se le efectúa no supera los 25 australes, retención muy baja cuando el promedio de los argentinos no gana más de 500 australes." Así lo afirmó ayer el titular de la Dirección General Impositiva (DGI), Marcelo Da Corte, quien salió al cruce de un artículo publicado en *Ambito Financiero*, en el cual se aseguró que la clase media está amenazada por los impuestos sobre el mínimo no imponible y otras cargas fiscales. Da Corte negó que exista una excesiva presión tributaria sobre los sectores de ingresos medios, aunque reconoció que "tampoco vivimos en un paraíso fiscal".

Los autos son cada vez más

Las ventas de automóviles declinaron un 9,7 por ciento en mayo último respecto del mes anterior, pese a que la producción aumentó un 10,8, comparada con abril de este año. Así lo informó ayer la Asociación de Fábricas de Automotores (ADEFA), a través de un comunicado en el cual consignó que los guarismos de producción de mayo último representan, asimismo, una disminución del 1,3 por ciento respecto de abril y que las ventas totales (17.552 unidades) constituyen según el informe un incremento del 9,9 por ciento respecto de mayo de 1986 y del 6,7 comparada con el promedio de los últimos 10 años en ese mismo período. ADEFA informó que en mayo se fabricaron 18.131 unidades completas sobre las 16.951 que se pautaron originalmente.

Conciliación en ENCOTel

La Federación de Obreros y Empleados de Correos y Telecomunicaciones (FOECYT) y la Asociación de Telegrafistas Radiotelegrafistas y Afines (AATRA), fueron obligadas ayer a levantar las medidas de fuerza que venían llevando a cabo contra la empresa ENCOTel, a raíz de la "conciliación obligatoria" aplicada anoche por el Ministerio de Trabajo. La medida obliga también a la empresa a abstenerse de tomar cualquier tipo de sanciones hasta tanto dure su aplicación, es decir 15 días que pueden extenderse a 15 más.

Votan hoy los licenciados

Tres listas competirán hoy en las elecciones internas del Consejo Profesional de Ciencias Económicas de esta Capital y Tierra del Fuego, convocadas para renovar 8 de los 15 cargos del Consejo Directivo. Alrededor de 35 mil afiliados están habilitados para votar y dirimir sus preferencias entre la lista Azul, que postula a Carlos Albacete –de la democracia cristiana–; la Blanca, que candidatea a Carlos Degrossi, y la lista Acción, que sólo presenta candidatos para cuerpos de Consejo y Tribunal de Disciplina. Las elecciones, con carácter obligatorio, se realizarán entre las 8 y las 20, en el Centro Cultural General San Martín, y según se informó los documentos admitidos para votar son la credencial profesional, el documento nacional de identidad, libreta cívica o de enrolamiento y cédula de entidad.

OBRAS SANITARIAS

Se terminó la canilla libre

En base al diagnóstico elaborado en el holding, OSN pondrá 500 mil medidores en los próximos tres años.

Como resultado del análisis efectuado en el Directorio de Empresas Públicas sobre la situación de Obras Sanitarias de la Nación, desde enero de 1988 se iniciará una tarea de colocación de 500.000 medidores de consumo de agua corriente, de acuerdo a un programa de racionalización que culminaría en 1991.

La instalación de micromedidores es una de las necesidades que plantea el diagnóstico que sobre la situación de OSN se elaboró en el DEP con la coordinación del consejero Miguel Roig –un ejecutivo proveniente de Bunge y Born– para racionalizar el consumo de agua en los hogares de Capital Federal y los 13 partidos del Gran Buenos Aires que conforman el área de operatividad de esta empresa estatal (hay que recordar que desde 1980 los servicios prestados por OSN fueron transferidos a las provincias reduciendo la envergadura de una empresa nacional a una de carácter meramente regional).

"Esta es una empresa tradicional, con más de un siglo de vida que en las últimas décadas se ha convertido en una empresa antigua", definió Enrique Olivera, titular del DEP, quien encabezó la presentación del diagnóstico acompañado del vicepresidente del holding, Jaime Sujoy; el subsecretario de Recursos Hídricos, Martín Lascano; el administrador general de Obras Sanitarias, ingeniero Jorge López Raggi y los gremialistas Luis Herrera y Horacio Núñez, ambos dirigentes de organismos sindicales que agrupan al personal de esta empresa.

La idea central perfilada para el futuro de la empresa fue la de optimizar su rendimiento comercial modificando el régimen tarifario, implementando el sistema de micromedidores y modernizar el sistema de cobranzas aplicando un mayor y mejor uso de la informática. Esto implicaría también el abandono del concepto de que el agua es un servicio que no podía ser cortado ante la eventualidad de faltas de pagos por parte de los usuarios. En este aspecto, se toma como ejemplo al Uruguay, que con 500.000 usuarios de agua potable ya cuenta con más de 410.000 medidores que permiten un sistema de facturación del servicio en el que no sólo se indica fecha de vencimiento, sino se da fecha del segundo vencimiento y una tercera fecha en la que se procedería al corte directo del abastecimiento de agua potable domiciliaria.

Para el caso argentino, éste es el modelo que se seguiría según lo anunciado por las autoridades del Directorio de Empresas Públicas, las que se empeñarán de aquí en más en recuperar lo adeudado por los usuarios, que alcanza a unos 100 millones de australes en Capital Federal y de otros 50 millones de australes en el Gran Buenos Aires. El objetivo de terminar con el sistema comercial vigente de "canilla libre" para el consumo, apunta a racionalizar el consumo promedio del agua potable que en este momento asciende a 600 litros por habitante y por día, aspirando a que se reduzca ese nivel hasta acercarse a los niveles de consumo de otros países, que se ubica en torno a los 250 litros.

El punto de partida para reestructurar la empresa es una modificación del esquema orgánico de OSN y sería anunciado la semana próxima, según adelantó López Raggi, el actual administrador general. A la vez, se iniciará la elaboración de planes para recuperar los recursos no percibidos por la mora de los usuarios y se impulsará un sistema de inversiones que contemple la participación de capitales privados en la ejecución y explotación de nuevas obras. Uno de los primeros pasos que se dará en este sentido será la renegociación de la licitación del sistema cloacal norte.

En la conferencia de prensa convocada para anunciar el trabajo de "diagnóstico y líneas de acción a emprender" se evitó alusión alguna a la situación de confrontación que atravesó la semana pasada el titular del Directorio, Enrique Olivera, frente a Mario Brodersohn, secretario de Hacienda, por diferencias sobre las remuneraciones expedidas por Olivera para los niveles directivos de las empresas que integran el holding. Sin embargo, **Página/12** pudo establecer que las diferencias persisten y se recibió de parte de un funcionario muy ligado al DEP la afirmación de que tal situación terminaría "con un portazo de Olivera".

En el marco de la presentación del diagnóstico de OSN, se anunció que esta empresa recibirá préstamos de 30 millones de dólares del Banco Mundial para mejoras operativas y otro del Banco Interamericano de Desarrollo por 300 millones de dólares, con lo que posibilitaría el aprovisionamiento de agua potable para más de un millón de habitantes en la zona oeste del Gran Buenos Aires.



El presidente del Directorio de Empresas Públicas, Enrique Olivera.
"De una empresa tradicional, OSN pasó a ser una empresa antigua".

Créditos para el que destruya

La Secretaría de Industria tiene en estudio medidas novedosas para promover el crecimiento fabril y compensar los perjuicios que sufren las pequeñas y medianas empresas con la actual política financiera.

La Secretaría de Industria y Comercio Exterior (SICE) está estudiando lanzar una línea de crédito a tasa cero destinada a financiar la compra de maquinaria nueva con la condición de destruir los equipos que se sustituyan. Este aparente contrasentido fue justificado por el subsecretario para la Pequeña y Mediana Empresa, Enrique Mario Martínez, "para evitar que los beneficiarios del crédito vendan a otra empresa los equipos usados, lo que anularía el efecto modernizador global que se busca".

Además de esa medida original el funcionario justicialista adelantó a **Página/12** que la SICE está evaluando instituir una carta de crédito doméstica para extender las ventajas de ese instrumento a los proveedores de empresas exportadoras y fomentar la fabricación de insumos que serán exportados con mayor valor agregado. El paquete en estudio se completa con una línea de redescuento especial para recomponer capital de trabajo y con el otorgamiento de facilidades crediticias o de desgravación impositiva para las firmas que demuestren haber aumentado el pago del IVA o de los aportes jubilatorios.

Los funcionarios de la SICE siguen empeñados en marcar las diferencias que los separan de la conducción económica y admiten que las medidas en estudio son nada más que retoques colaterales de trascendencia relativa en medio de una política global que agrede al sector productivo. Martínez señaló que "por todos los medios posibles estamos intentando estimular el crecimiento y neutralizar parte de los desestímulos que emite la política financiera".

Las ideas del subsecretario que fue decano de la Facultad de Ingeniería durante el último gobierno peronista trascienden la coyuntura. En una reunión que mantuvo hace poco con empresarios textiles recordó un axioma que solía repetir Mao Tse-Tung: "Hace 60 años le dijo a su gente que había que dispersarse para sobrevivir y concentrarse para triunfar".

Según explicó, "después de la etapa de supervivencia con la más amplia gama de productos que uno sea capaz de fabricar, llega el momento de la especialización tecnológica en una gama todo lo estrecha que sea posible y compatible con el mercado que se pretende atender"; Martínez agregó que el conjunto de las empresas deben ser capaces de unirse para actuar en común en las áreas que corresponde, es decir, agruparse en las actividades no competitivas. Ante un sorprendido auditorio de empresarios de pequeñas y medianas el funcionario justificó la cita al líder comunista chino diciendo que "hay que aprender de todos".

No fue tan filosófico lo que Martínez conversó con este diario, al que anticipó que muy probablemente el Banco Nacional de Desarrollo apruebe esta semana los primeros créditos para los proyectos que se presentaron solicitando acceder al préstamo de 240 millones de dólares que otorgó el gobierno italiano destinados a la pequeña y mediana industria.

Martínez, que también es presidente del Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) anunció que el próximo domingo saldrá publicado en matutinos de esta Capital la apertura de un registro de asesores industriales externos para el INTI. "Con esta idea queremos crear un pulmón de materia gris que nos permita satisfacer la necesidad de asistencia técnica que tiene la industria y que con la estructura actual no podemos cubrir".

Formosa quiere 36 millones de australes y el BCRA los tiene

El vicepresidente del Banco Central, Marcelo Kiguel, deberá responder antes de que concluya la semana sobre el pedido de asistencia financiera por casi 36 millones de australes formulado por la provincia de Formosa.

Con ese motivo se encuentra en Buenos Aires el ministro de Asuntos Agropecuarios y Recursos Naturales del estado norteño, Juan Manuel Castillo. La gestión se inició el pasado miércoles y el propio Kiguel prometió una respuesta pronta, dada la urgencia de la solicitud. Por lo pronto, el reclamo formoseño se divide en dos partes: por un lado se vincula con la emergencia económica declarada el mes pasado ante los estragos causados por las inundaciones y por otro, se busca la capitalización del banco de la provincia.

Castillo reveló a **Página/12** que "la asistencia relacionada con las inundaciones alcanza a 17.800.000 australes, que de acuerdo con la emergencia declarada deberán cobrarse a la cuarta parte de la tasa regulada actualmente vigente".

En cuanto al fortalecimiento del banco de la provincia, el pedido es de 18 millones de australes a descontar de las partidas de coparticipación federal en los cinco próximos ejercicios.

"Nuestra provincia no recibe redescuentos para la producción agropecuaria, de manera que los fondos obtenidos los derivaremos hacia ese fin", explicó Castillo.

"El abogado León Zimerman es un dirigente de extrema izquierda"

El responsable de la seguridad provincial reveló que detrás del caso Budge hay intereses desestabilizantes.

El subsecretario de Seguridad bonaerense, doctor Horacio Edgardo Díaz, insistió en que hay sectores políticos interesados en "crear una situación de prejuzgamiento" en el caso de Ingeniero Budge, acusó al doctor León Zimerman, abogado de los familiares de las víctimas, de ser un "dirigente de extrema izquierda" aunque reconoció, también, que eso "no lo invalida" para actuar en su carácter de abogado.

"La preocupación nuestra es que a medida que se ha avanzado en la investigación –aseguró Díaz a **Página/12**– y el proceso judicial, hemos podido detectar que hay allí una serie de sectores políticos interesados en crear una situación de prejuzgamiento antes de que el juez dé su veredicto."

Las declaraciones de Horacio Díaz aluden a los hechos del 8 de mayo, en Ingeniero Budge, cuando fueron baleados los jóvenes Oscar Humberto Aredes, de 19 años; Roberto Argañaraz, 24, y Antonio Agustín Olivera, 26. En el operativo policial intervinieron los cabos primeros de la Policía de la provincia de Buenos Aires Isidro Rito Romero y Jorge Miño y el suboficial mayor Juan Ramón Balmaceda, los dos últimos prófugos de la Justicia durante dos semanas.

El funcionario aseguró que hay "un sector de la extrema izquierda que es desestabilizante". "Esta prédica violenta contra la policía –dijo– tiene como propósito tratar no sólo de desprestigiar a las fuerzas del orden sino también tratar de meterlas dentro de las respectivas comisarías a los efectos de que no tengan presencia en las calles de la provincia. Rápidamente aumentaría el número de delitos y tendríamos encima no sólo a la opinión pública, sino también a todos los medios criticándonos por la inseguridad."

Respecto de las garantías que han exigido los vecinos de Budge a partir de las amenazas y palizas que sufrieron varios de los integrantes de la "Comisión de Vecinos y Amigos de Ingeniero Budge", Díaz aseguró que "se les han dado las mismas garantías que se dan a todos los vecinos de Lomas". Al mismo tiempo que recordó que "hay toda una serie de vecinos que también salieron a la calle a exteriorizar su adhesión a la policía".

Al ser consultado acerca de la cantidad de jóvenes que murieron a manos de la policía en los últimos tres años, Díaz respondió que no contaba con la estadística. "Es cierto que en el producto de los enfrentamientos –dijo– con la policía han muerto, en su mayoría, jóvenes. Pero también es cierto que en las cárceles provinciales la edad de los que se encuentran detenidos es tremendamente baja. Ahora, prácticamente, no hay muchos adultos y casi no hay viejos. Es decir, que el núcleo de la delincuencia está en los jóvenes."

"Nosotros estamos al servicio de los derechos humanos –finalizó–, vamos a estar en esa tesis, los vamos a defender, pero estamos también a favor del orden y la seguridad de todos los habitantes de la provincia de Buenos Aires."

Por otra parte, pudo saberse que la Cámara de Apelaciones de la localidad de Lomas de Zamora, resolvería esta semana sobre el pedido de excarcelación presentado en favor de los policías bonaerenses Balmaceda y Miño.



Defensor Ciro V. Annicchiarico.

"Yo me pregunto quién está haciendo un manejo político."

Una visita al juez Rousseau

El abogado penalista Ciro Annicchiarico, junto a León Zimerman abogado de los familiares de las víctimas de Budge, manifestó ayer a **Página/12** que no dejaba de extrañarle la acusación de las autoridades bonaerenses respecto a que existían motivaciones políticas tras el caso de Ingeniero Budge.

Annicchiarico recordó que el ministro de Gobierno de la provincia de Buenos Aires, Juan Antonio Portesi, había formulado declaraciones públicas adelantándose a las pruebas. "Y peor aún –evaluó– ya que las planteó al revés de lo que constaban en el expediente".

El letrado señaló que también el subsecretario Díaz "declaró a la prensa, en un primer momento, que el resultado de las pericias demostraba que hubo enfrentamiento, cuando el resultado de esos trámites aún no constaban en el sumario".

"Yo me pregunto –se interrogó Annicchiarico– si esto no es manejo político del tema".

El abogado entendió que las autoridades deberían explicar el sentido que tuvo una visita que hizo el subsecretario de Justicia provincial, doctor Márque, al juez Rousseau, a diez días de lo ocurrido en Budge. "Márquez –recordó– visitó al magistrado en su despacho del Juzgado mientras estaban recibiendo declaraciones y la entrevista duró una hora más o menos. El subsecretario comentó, luego, a la prensa que como pasaba por ahí había decidido visitar a su viejo amigo el juez".

Médicos contra la acumulación de armas nucleares

En la mañana de ayer el presidente de la filial argentina de la Agrupación Internacional de Médicos para la prevención de la Guerra Nuclear (IPPNW), René Brasquet, comentó los resultados del 7° Congreso Mundial de la entidad, realizado en Moscú, entre el 29 de mayo y el 1° de junio.

"Este Congreso –señaló Brasquet– fue diametralmente opuesto a los anteriores ya que se avanzó sobre el entendimiento entre el Este y el Oeste acerca de la inutilidad de seguir acumulando armamentos nucleares con la consiguiente cuota de riesgo que implican."

Según Brasquet, la evidencia de ese cambio estuvo dada por la presencia en el Congreso del embajador de los Estados Unidos en Moscú, quien presentó la adhesión de Ronald Reagan a las deliberaciones. "Es la primera vez que ocurre –puntualizó Brasquet– ya que siempre nos enviaban una nota firmada por algún funcionario de rango menor, del Departamento de Estado".

En su opinión, los cambios pueden atribuirse, por un lado, a la política de reformas encarada por Mijail Gorbachov en la Unión Soviética. Por el otro, a la delicada situación económica mundial que "ya no puede darse el lujo de gastar tantos recursos económicos en el armamentismo", aseguró Brasquet.

En el Congreso celebrado en Moscú participaron más de dos mil delegados, representando a sesenta países. Además de Brasquet, por la Argentina concurrieron Ruth Chervin, Oscar Litwin y Aldo Neri, como invitado especial. Al término de las deliberaciones se emitió un documento titulado: "Qué es lo que nosotros creemos", en el que se insiste en la necesidad de proscribir las pruebas nucleares y el desarrollo de nuevos sistemas.

La entidad IPPNW, que mereció en 1985 el Premio Nobel de La Paz, es una organización sin fines ideológicos que, desde su primer congreso, celebrado en 1981, "se dedica a procurar la supresión de los armamentos nucleares".

La Capital trasladada por expertos

Quedó inaugurada ayer la Conferencia Internacional "Traslado de la Capital: experiencia comparada", con el tema excluyente del nuevo asentamiento en Viedma–Carmen de Patagones y la participación de especialistas argentinos e internacionales en temas como: mudanza administrativa, telecomunicaciones, informática y el traslado en sí mismo.

Aldo Neri, titular de la Comisión para el Desarrollo de la Patagonia y traslado de la Capital aseguró que el hecho contiene "una fuerte carga simbólica, que demuestra una Argentina que quiere salir del estancamiento para avanzar hacia el crecimiento y la modernización".

Auspician la conferencia, el Consejo para la Consolidación de la Democracia y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). "Se trata no sólo de cambiar las estructuras, sino de generar un cambio de mentalidad que se opere a partir de un horizonte limpio de aquellos obstáculos que acompañaron a proyectos antidemocráticos, al atraso y a la pobreza", expresó entre otros conceptos el coordinador del Consejo para la Consolidación de la Democracia, Carlos Nino. El encuentro se extenderá hasta el viernes próximo y los paneles analizarán temas centrales como: "El impacto de la nueva Capital en el desarrollo regional: diversificación de la base económica, asentamiento de población transitoria"; "Aspectos técnicos-financieros del proyecto de traslado" e "Informática y comunicaciones en la nueva Capital".

También habló en la etapa inaugural de la Conferencia, Aldo Ferrer, titular del Banco de la Provincia de Buenos Aires.

3 bajo cero

Con un viento intenso, que muestra la presencia real de la Patagonia, los participantes de la Conferencia "Traslado de la Capital: experiencia comparada" pudieron sentir sobre su propia piel lo que significa "sensación térmica". La temperatura mínima registrada ayer en la zona de Viedma-Carmen de Patagones fue de 3° C bajo cero, pero los que pisaron la escarcha donde se construirá el asentamiento administrativo de la nueva capital, sintieron unos 6° C bajo cero. La máxima de ayer, junto al río Negro fue de 11° C sobre cero, con un discreto sol. Mientras tanto, en la lobería, los lobitos marinos disputaban un clima ideal.

PRODE 715, otra jugada de oro

Quedó vacante el pozo de la jugada 714, del concurso de Pronósticos Deportivos (PRODE), y 1.630.892 australes que lo integraban pasarán a formar parte de la jugada 715, con las consiguientes expectativas para los apostadores. La información fue suministrada oficialmente después de computarse la totalidad de las tarjetas. El último resultado, correspondiente al partido número 11, debió resolverse por sorteo, ya que la lluvia hizo suspender el partido real que tenían que jugar el favorito Palmeiras contra Bandeirante, por el torneo Paulista del fútbol brasileño. El sorteo dio ganador al Bandeirante, que figuraba además como visitante en la tarjeta del PRODE. Nadie pudo resolver el enigma, por lo que la próxima fecha tendrá otra vez un pozo generosamente incrementado.

Las aguas que enferman

El consumo de agua contaminada en amplias regiones del país es la mayor causante de cuadros de parasitosis en "el cincuenta por ciento de la población infantil", declaró el director de Medicina Sanitaria de la provincia de Buenos Aires, Alberto Echazarreta. El funcionario aclaró que esta patología afecta principalmente a niños con residencia en zonas carenciadas del Gran Buenos Aires y del Norte del país. Estas conclusiones se alcanzaron durante las jornadas de Enteroparasitosis, realizadas en Mar del Plata, durante el último fin de semana con la asistencia de especialistas en la materia. Se recomendó en la oportunidad la creación de un organismo encargado específicamente de controlar la pureza del agua potable.

La monografía de la discordia

El doctor Carlos Vidal, principal responsable de los estudios sobre el complejo Crotoxina A-B, "quiere escudarse creando ciertas sospechas sobre cosas que son transparentes", aseguró el director del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Carlos Abeledo. El año pasado el doctor Vidal, actualmente en los Estados Unidos, fue invitado a una reunión durante la cual reconoció que la polémica monografía sobre Crotoxina "es de su autoría y ahora quiere negarlo", expresó Abeledo, respondiendo a declaraciones que Vidal formuló para el programa 'Los argentinos' de Canal 13. Informó Abeledo que el CONICET encomendó "a varios grupos de investigación que realicen estudios serios sobre el tema, que en el transcurso del año darán conclusiones finales".

TRES OFICINAS EN CAPITAL

Es posible divorciarse gratis

Cualquier paso a realizar en la tramitación de un divorcio, exige la mediación de un abogado. Pero existen en la Capital Federal tres estudios jurídicos gratuitos para las personas de menores recursos.

A partir de hoy pueden iniciarse los trámites de divorcio, de acuerdo con lo que estipula la nueva Ley de Matrimonio Civil y Familia, ya que se cumplieron tres días de publicidad en el Boletín Oficial, paso previo para que una ley entre en vigencia.

Uno de los aspectos más problemáticos que puede presentar la aplicación de la ley es que para cualquier paso de su tramitación se hace necesaria la presencia de un abogado. Y, como es obvio, esto significa dinero. En Buenos Aires –bueno es saberlo– existen tres servicios jurídicos gratuitos para quienes no dispongan de recursos.

"A mi entender –dice la doctora Carmen González, asesora de la Subsecretaría de la Mujer– esta ley podrá instrumentarse mejor y ser más eficaz con la creación de Tribunales de Familia, formados por expertos en el tema, como asistentes sociales y psicólogos, que trabajen con los jueces. Esto permitiría un mejor tratamiento de las causas, que a veces se atienden en los pasillos de los juzgados por falta de espacio. En la provincia de Buenos Aires estos tribunales funcionan y son de una gran eficacia."

En opinión de la abogada González, que es vicepresidenta de la Comisión de la Mujer de la Asociación de Abogados de Buenos Aires, la ley debe ser igualitaria. Y en este sentido, el aspecto económico es de vital importancia.

"No se trata de que los cónyuges de condición humilde no se quieran divorciar. Por lo general, la mujer cuyo marido la abandonó puede llegar a tener acceso a una vivienda por un plan como los de FONAVI, o un lote en cuotas. Pero no lo puede escriturar porque el marido no está. Esa mujer no se divorcia porque no se puede pagar un abogado."

No está demasiado difundida la información, pero en la Capital, existe un abogado de pobres y ausentes, que atiende en Diagonal Norte 1174, al que se puede recurrir. También la Municipalidad de Buenos Aires tiene un servicio jurídico gratuito, en Entre Ríos 1492, donde trabajan abogados rentados por el municipio. El tercer servicio jurídico, dependiente de la Facultad de Derecho, atiende en séptimo piso del Palacio de Tribunales.

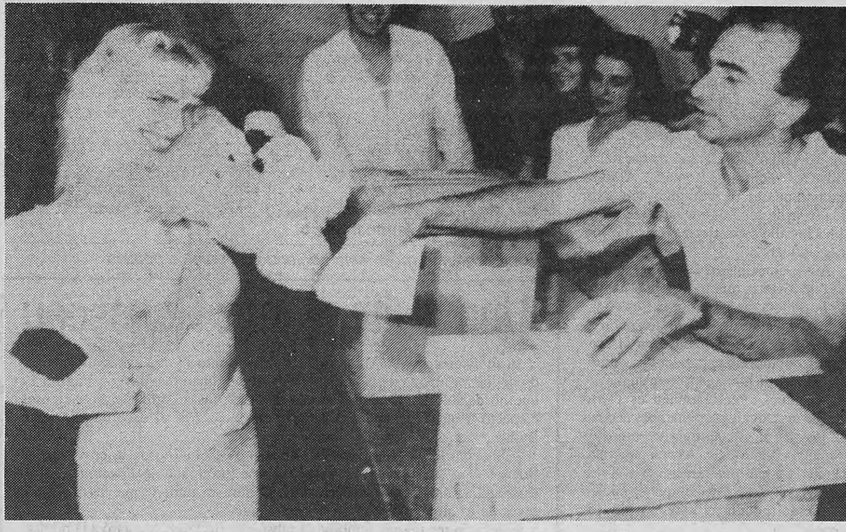
"Para mi gusto –amplía la abogada González– debería existir otro tipo de opciones, como un servicio privado con el aporte de una cuota elemental que le permita a cualquier ciudadano acceder a las leyes. No puede haber ciudadanos de segunda."

Un dato importante que ha quedado despejado en torno a la aplicación de la nueva ley es que ninguna sentencia puede ser automática, aun cuando se trate de parejas con sentencia firme desde hace varios años, el conocido 67 bis.

Es necesario cumplir con un trámite judicial, y se sospecha, que por la demanda que se pueda registrar en los primeros tiempos por la acumulación de causas, llegaría a demorar entre tres y cuatro meses. Se llega al divorcio vincular después de varios pasos que se inician con la presentación de un oficio con la firma de un abogado, ubicación de expediente en un archivo, pedido al juez, toma de testimonios por parte de éste y la correspondiente anotación en el Registro Civil.

La abogada González hace hincapié en el capítulo de Alimentos, contenido en la nueva ley. "Para su fijación –explica– se tendrá en cuenta la edad y el estado de salud de los cónyuges, en primer lugar. En segundo, la dedicación al cuidado y educación de los hijos por parte de quien tiene la guarda. Esto significa que una persona que está dedicada durante años a la atención del hogar, no puede reubicarse automáticamente en el afuera. Otro punto importante para que la ley sea equitativa, es el referido al "patrimonio y las necesidades de cada uno de los cónyuges, después de disuelta la sociedad conyugal". El hombre puede quedarse con una sociedad, productora de capitales. La mujer y los hijos con una casa y quizás un auto, pero sin sustento económico para seguir viviendo. "Todos estos elementos serán tenidos en cuenta por el juez para fijar la parte alimentaria."

Un logro importante para las mujeres, incluido en la nueva legislación matrimonial establece "será optativo para la mujer casada añadir a su apellido el del marido, precedido por la preposición *de*. "Hasta ahora, la mujer casada debía, necesariamente llevar el apellido del marido en su documentación. De lo contrario, era un delito, tipificado como supresión del estado civil. "Ahora –amplía la doctora González– se puede tener el documento de identidad con estado civil *casada*, pero seguir utilizando el apellido de soltera".



La "Cicciolina" consiguió banca

La actriz de cine pornográfico, Ilona Staller, resultó electa diputada en segundo lugar por el Partido Radical, en las elecciones legislativas realizadas el domingo y el lunes en Italia. La flamante legisladora es húngara de nacimiento, nacionalizada italiana y con 38 años de edad. Forjó su popularidad en exhibiciones "porno" que trasladó luego a la campaña política. Aprovechó para desnudarse en cuanto acto partidario hubo, poniéndole un poco de calor a la híbrida campaña electoral. Precisamente el seudónimo que le pusieron sus compañeros de campaña, Cicciolina, habla del "calor" y la "cuota de amor" que ofreció durante la dura lucha por lograr una banca en el Parlamento.

Ilona tuvo como eje de su campaña la liberación sexual, que figura en la plataforma de su partido, liberal y laico, uno de los más fervorosos impulsores del divorcio y del aborto.

"El Radical –dijo Cicciolina– es el partido del amor y yo voy a acercarle los votos de mis admiradores, los amorosos tiernos que aman mis películas, se oponen a la hipocresía y luchan por la liberación de los oprimidos", dijo Cicciolina en el cierre de la campaña, frente al Parlamento italiano, después de lo cual realizó un largo strip-tease, clamorosamente aplaudido por los adherentes masculinos.

El novedoso mensaje de Ilona despertó la indignación de las influyentes feministas italianas quienes la acusaron de complicidad con el concepto machista de la explotación de la mujer. Tampoco les cayó muy bien a las políticas tradicionales el nuevo estilo "reñido –dijeron– con el uso histórico de las tribunas que hasta ahora solamente utilizamos para hablar". Lo cierto es que la Cicciolina tiene una banca en el Parlamento de Montecitorio, en Roma, muy cerca del Vaticano.

El mal olor de la basura porteña

La privatización del servicio de recolección de residuos en la zona Oeste de la Capital Federal, aprobada en una sesión del Concejo Deliberante pero cuestionada judicialmente por la Unión Obreros y Empleados Municipales (UOEM) ha provocado controversias y acusaciones encendidas.

El concejal radical Roberto Vázquez, en forma terminante, acusó a los integrantes del bloque del Partido Justicialista de "ser los responsables de que la mitad de la ciudad esté cubierta de mugre porque como ellos no votan nunca contra lo que decide el sindicato de municipales, se oponen a la posibilidad de privatizar el servicio de recolección y hacerlo eficiente."

Los justicialistas acusan, en cambio, que la aprobación de la ordenanza no respetó los procedimientos reglamentarios usuales. "Esto echa un manto de sospecha –aseguró a **Página/12** Carlos Sandá, candidato a concejal en las próximas elecciones– sobre la validez de la ordenanza privatizadora, lo que provoca a la vez, incluso, una falta de garantía para los eventuales contratantes privados".

Vázquez, consultado sobre las razones por las que el servicio de recolección de residuos en la zona oeste muestra deficiencias, aseguró que "ese servicio está a cargo de la Municipalidad y es materialmente imposible, por la burocracia y la falta de recursos, ponerlo en condiciones en un plazo breve. La única solución factible en lo inmediato pasa por la privatización y a esto se opone por mezquinas razones el sindicato municipal".

"Los concejales peronistas –agregó– practican una suerte de obsecuencia con el sindicato y sin dar mayores razones se oponen a la privatización, impidiendo con esto llegar a una solución rápida y eficiente para miles de vecinos".

Sandá criticó la "indiscriminada política privatista". "Creo que es tiempo de encarar –subrayó– la descentralización de los servicios y discutir la mala dirección administrativa, la falta de inversión y el congelamiento de las vacantes imprescindibles, que están terminando de deteriorar los servicios, llevándonos a ver en la privatización una panacea, cuando lo que corresponde es no dejar caer más y mejorar la prestación al contribuyente".

El concejal Vázquez acusó de irracionalidad a los sectores justicialistas. "La actitud –agregó– no condice con el interés de sus propios votantes, sino que priva el interés corporativo, en este caso el sindical".

APUNTES DEL PATO DONALD

Informe para el Intendente

El Sr. Facundo Suárez Lastra, Intendente Municipal de Buenos Aires, ha proclamado recientemente el Día del Vecino, que sería el 11 de junio, debido a cierto aniversario de 1580. En un anuncio que ocupa dos columnas por 30 centímetros (por lo menos en *La Nación*, junio 10), el Sr. Suárez Lastra exhorta a que los vecinos de la ciudad adopten ciertas conductas civilizadas en nombre del bienestar colectivo. Hay que guardarse en el bolsillo el papel que estuvo a punto de quedar tirado en la calle. No hay que impacientarse tocando bocina, ni desobedecer las más elementales reglas de tránsito, ni sacar la basura a destiempo, ni dañar al árbol. Su mejor propuesta es "participar en la elaboración de propuestas de cambio y en el impulso de las decisiones".

Está todo muy bien, excepto los papeles que se tiran, porque eso sólo puede subsanarse agregando papeleras en cada esquina. La parte que está mal es la que falta. En eso el Sr. Suárez Lastra no debe mostrarse muy optimista, porque el ciudadano tropieza con otros inconvenientes y su mejor voluntad puede tropezar con la inercia municipal. En cuanto a la "elaboración de propuestas de cambio", se puede encabezar el próximo expediente con algunos hechos:

1) El ciudadano paga impuestos por Alumbrado, Barrido y Limpieza.

2) El alumbrado es una penuria frecuente. Si el Sr. Suárez Lastra se baja del automóvil y camina por algunas zonas cercanas (San Telmo, Constitución, Congreso) comprobará que en Humberto 1°, Carlos Calvo, Chile o Estados Unidos, por ejemplo, suele haber una sola lamparilla por manzana. En cambio, existe en Alberti y Caseros un farol de mercurio que está encendido día y noche. Para controlar la oscuridad el Sr. Suárez Lastra deberá dejar en casa la billetera y el reloj pulsera.

3) El barrido no está mal, pero los desagües y bocas de tormenta son un desastre. El Sr. Suárez Lastra deberá calzar galochas en la próxima lluvia y apuntar algunos lagos artificiales así creados. Tropezará con veredas rotas y sus charcos, por lo que debe ser cauteloso.

4) Las bocinas son en efecto una mala educación del porteño. En Madrid están prohibidas. Pero los muchos centros sociales hacen fiestas ruidosas hasta las dos o las cuatro de la mañana. Las casas de discos y cassettes funcionan con tangos, cumbias y rock-and-roll, a tal volumen que es imposible vivir, dormir, leer o escribir cerca de ellas. Están autorizadas por el Municipio. El único y moderado alivio ocurre en Corrientes al 1300, donde atronan con Vivaldi (1678-1741), que por lo menos resulta educativo y más serio.

En su interesante comunicado, el Sr. Suárez Lastra señala con justeza que su deber es asegurarse de que los servicios funcionen. Cuando no funcionan, el ciudadano no se toma en serio sus recuadros de dos columnas por 30 centímetros y los tira.

NUEVOS ANTICONCEPTIVOS

¿Cambiar las pilas o vacunarse contra el embarazo?

(Por Andrea Ferrari)

Mientras los preservativos concebidos por el ilustre Sr. Condon hace varias décadas vuelven a ganar popularidad y aceptación, surge una nueva generación de anticonceptivos: la píldora RU-486 que bien podría catalogarse como abortivo, una vacuna que impide el embarazo o la aplicación de "electricidad anticonceptiva", son algunos de los controvertidos métodos que sugiere la ciencia.

Se llama RU-486 y su aparición está despertando euforias y odios. Mientras los defensores de la planificación familiar reciben el nuevo método con alborozo, los movimientos anti-abortistas descargan sobre él una lluvia de críticas. En un acceso de ira, el legislador norteamericano Robert Dornan la bautizó "la píldora de la muerte". La controversia se debe al funcionamiento de la droga, que no impide la unión del esperma y el óvulo, como otros anticonceptivos, sino que expulsa el huevo ya fecundado. En otras palabras, induce el aborto.

Desarrollada por un equipo de investigadores franceses con el financiamiento del laboratorio suizo Hoechst-Roussel, la droga podrá ser utilizada, según sus creadores, como abortivo en las primeras cinco o seis semanas de embarazo o como píldora mensual, unos días antes de la fecha en que debe comenzar el período. En este caso, una mujer podría interrumpir un embarazo sin siquiera saber que está embarazada.

Según el director del equipo, Etienne-Emil Baulieu, "en el futuro el aborto prácticamente desaparecerá como concepto, como hecho, como palabra". La proclama de Baulieu es en realidad algo exagerada, ya que el RU-486 sólo es efectivo durante los dos primeros meses de gestación, de manera que no evitará los abortos quirúrgicos cuando el embarazo esté más avanzado. Así y todo, el uso de la nueva droga puede modificar notoriamente los efectos psicológicos de un aborto, porque al interrumpir el proceso de gestación en su comienzo, el resultado se parece más a una menstruación común y corriente que a una intervención quirúrgica.

Esto es precisamente lo que tiene en vilo a los movimientos anti-abortistas, que ganaron adeptos en el pasado explotando los efectos del aborto quirúrgico sobre el feto, como en la película *El grito silencioso* que llegó al extremo de falsear imágenes para dar la impresión de que el feto sufría. El presidente del Comité Nacional por el Derecho a la Vida sostuvo que de esa manera "es mucho más fácil para nosotros mostrar una imagen de lo que queda luego de un aborto. Se pueden identificar pequeños dedos, manos y costillas". Obviamente, la imagen de la menstruación no provoca el mismo impacto. Los anti-abortistas están intentando por todos los medios que el RU-486 no sea considerado un anticonceptivo. "Las encuestas de opinión muestran que el público apoya la anticoncepción pero está muy dividido con respecto al aborto –dicen–, y los defensores del RU-486 están ansiosos por incluirlo en la primera categoría. Si la gente lo identifica con los anticonceptivos, la oposición del Movimiento por la Vida podría ser considerada 'reaccionaria' ".

Las pruebas con la nueva droga mostraron hasta ahora un éxito del 90 por ciento en embarazos de hasta seis semanas, pero este porcentaje bajó abruptamente cuando la gestación estaba más avanzada. Por otro lado, en los casos en que fracasó se produjo algún tipo de hemorragia, lo cual puede resultar peligroso, ya que un aborto incompleto puede dar lugar a una infección.

La droga ya se utiliza en Francia, con estricto control médico, como alternativa al aborto quirúrgico. Hacia fines de este año las clínicas de planificación familiar de Holanda y Suecia la adoptarán con la misma modalidad. En cambio en los Estados Unidos, nido de todo el revuelo, tendrá que pasar mucho más tiempo. El gobierno norteamericano –el mayor inversor del mundo en materia de investigación de anticonceptivos– tiene prohibido apoyar la experimentación de abortivos. Y ningún laboratorio hasta ahora ha buscado aprobación para explotar allí el RU-486. Saben que la inversión en tiempo y dinero será grande hasta que el producto reciba el visto bueno del ente estatal, Food and Drug Administration, y que en ese lapso se harán sentir las presiones económicas y políticas del movimiento anti-abortista.

Con menos prensa y escándalo se patentó a principios de año otro método anticonceptivo. Consiste en un pequeño cilindro que se coloca en el canal cervical y crea en la mucosa un campo eléctrico débil, de aproximadamente cinco miliamperes. La carga, imperceptible para la mujer que lo utiliza, inmoviliza el esperma en la entrada del canal. El inventor, Steven Kaali, sostiene que es incongruente de relación entre la medicina de alta tecnología actual y la baja tecnología de los métodos anticonceptivos. "Supuse que alguna de las nuevas modalidades tecnológicas podía influir en la migración de esperma –dice–, y sólo la electricidad tuvo ese efecto".

Investigadores de la Universidad de Alabama ya probaron el invento en siete mandriles hembras y ninguna quedó embarazada. El cilindro, que lleva inserta una batería, debe ser aplicado por un médico, aunque Kaali ya imagina un modelo incluido en un diafragma que podrá colocarse la misma usuaria. Según Kaali, aún hacen falta unos tres años y cuatro millones de dólares en estudios y pruebas hasta conseguir el permiso para comercializarlo.

Para pesar de las mujeres, hasta ahora no ha sido muy fructífera la experimentación en anticonceptivos masculinos. Contrariamente a la ovulación femenina, la producción de esperma es constante y por ende difícil de suprimir. Algunos esteroides han demostrado tener ese resultado, pero en dosis demasiado elevadas, lo que conlleva efectos secundarios peligrosos.

Más éxito parece tener la investigación de una nueva vacuna para mujeres que por medio de anticuerpos inhibe la producción de progesterona, la que permite retener el huevo fecundado. Aparentemente la vacuna tendría ventajas sobre los anticonceptivos convencionales: por ejemplo, será suficiente una inyección al año para evitar los embarazos. Hasta ahora los experimentos en animales mostraron un 95 por ciento de efectividad. La Organización Mundial de la Salud empezó a probarla con mujeres en Australia; si resulta eficaz podría lanzarse al mercado después de 1990. Pero antes de eso deberá pasar por la misma batalla que el RU-486, ya que su funcionamiento todavía no aclara si es un abortivo o un anticonceptivo. Por ahora sus inventores prefieren la última clasificación.

La investigación en materia de anticonceptivos tiene cada vez menos apoyo. En 1984, se calculó que la inversión en todo el mundo –sumando gobiernos, agencias internacionales y el sector privado– no había superado los 175 millones de dólares, una cifra menor al promedio invertido en la década anterior, e igual a lo que gasta el Departamento de Defensa de Estados Unidos en sólo siete horas.

La inclusión de requisitos más severos para conseguir la aprobación de un anticonceptivo por parte de los entes reguladores, determinó procesos de investigación más largos y costosos. Actualmente para poner un nuevo método a la venta se necesitan entre cinco y quince años y entre veinte y setenta millones de dólares. Además, la aprobación oficial no protege al fabricante de los juicios por perjuicios que pudiese ocasionar el método. Esto prácticamente determinó la desaparición del DIU del mercado norteamericano, cuando hace dos años el laboratorio Searle decidió discontinuar la producción de sus dos marcas. Aseguró que no se debía a razones médicas, sino a que los costos en seguros y honorarios legales se habían tornado inaccesibles.

Entre los métodos efectivos, el más usado actualmente en el mundo es la esterilización femenina o masculina, posiblemente a falta de otro menos definitivo que resulte eficaz y seguro. En los últimos años, un sistema que parecía ya caduco, con un alto índice de fracasos, volvió a ganar adeptos. Para felicidad de los fabricantes de preservativos, los médicos anunciaron que era el único método para prevenir el contagio de SIDA por vía sexual. Las ventas subieron abruptamente y se les abrieron todos los canales de publicidad, vedados durante mucho tiempo. La irrupción del público femenino en el mercado no pasó inadvertida para los fabricantes norteamericanos, que inmediatamente agregaron fotos con escenas románticas en los estuches y lanzaron nuevas marcas destinadas a las mujeres. La publicidad también se incluyó en las revistas femeninas. "Nunca pensé que compraría un preservativo", dice el texto que acompaña la foto a página de la cara de una mujer. "Entre el miedo a un embarazo no deseado –sigue–, las enfermedades de transmisión sexual y los potenciales riesgos de muchos anticonceptivos femeninos, podría parecer que ya no vale la pena correr el riesgo del sexo. Pero ahora existe el anticonceptivo Mentor..."

En Argentina, aunque el pánico al SIDA no ha cobrado aún la misma fuerza que en el exterior, los preservativos también salieron del abandono. Según los encargados de la óptica *Para Tí*, que importa y vende preservativos, en el último tiempo las ventas subieron casi al doble. También apareció la publicidad en televisión en horario de protección al menor. Sin embargo, la palabra preservativo nunca se menciona, pero una voz en off amenaza: "El SIDA es fiel hasta la muerte", mientras en la imagen dos manos entrelazadas tapan la conocida cajita.

El método de la vecina

En Argentina no se investigan nuevos anticonceptivos, pero hace muy poco dejaron de estar prohibidos los viejos. En diciembre pasado, un decreto del Poder Ejecutivo anuló una norma que desde 1974 impedía el asesoramiento o difusión de anticonceptivos en hospitales y obras sociales. Hasta tanto se ponga en marcha el nuevo programa –sobre el que trabajan actualmente dos comisiones– sigue funcionando un único consultorio de planificación familiar estatal, en el Hospital Rivadavia. La afluencia de público es constante: entre el 1 de noviembre de 1985 y el 30 de octubre de 1986 se atendieron allí 2780 pacientes. "Las mujeres que ya vienen con una buena información –dice la Dra. Mónica Roman– alcanzan apenas un cinco por ciento, que coincide con el mismo porcentaje de quienes cuentan con educación secundaria o terciaria. El 95 por ciento restante maneja información nula o distorsionada. Muchas usan algún método, pero de forma incorrecta. Suelen haber sido sugeridos en una farmacia, o por una amiga o vecina".

Los métodos recomendados en este servicio son los anticonceptivos orales, el diafragma y el dispositivo intrauterino. Desaconsejan, en cambio, los denominados "naturales" –únicos aceptados por la Iglesia– por no considerarlos seguros. Sin embargo hasta ahora, dicen las médicas, nadie ha manifestado pruritos de tipo religioso.

CHILE

A sangre y fuego

Distintos medios de difusión informaron ayer en Chile de la muerte de doce personas a manos de las fuerzas de seguridad, como consecuencia de una vasta ofensiva contra el movimiento de resistencia armada Frente Patriótico Manuel Rodríguez (FPMR), mientras el gobierno reconocía sólo que sus contingentes habían abatido a Ricardo Valenzuela Pocherecky, sindicado como "jefe logístico del FPMR", y a una persona de 24 años de la que no se suministró otros datos. Versiones filtradas por fuentes gubernamentales a la prensa, afirmaron que la ofensiva fue lanzada en respuesta a una serie de acciones de "propaganda armada", que el FPMR y el otro grupo armado, el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), realizaron el domingo. Emisoras de radio aseguraron que en la madrugada de ayer en un violento tiroteo en la zona norte de Santiago, murieron dos mujeres y cinco hombres, mientras el diario conservador *El Mercurio* informaba la muerte de otras tres personas en la zona sur, en el barrio de Santa Rosa.

SUDAFRICA

Recordando con ira

Con una huelga cuyo acatamiento masivo superó las esperanzas de sus propios organizadores, los opositores del apartheid conmemoraron ayer en Sudáfrica el decimoprimer aniversario de la masacre que costó la vida a 600 manifestantes en Soweto, el mayor suburbio negro del país, el 16 de junio de 1976. El aniversario fue recordado con un paro general y "ausentismo" en las calles y negocios, y con numerosos oficios religiosos, que desafiaron el estado de emergencia decretado hace un año y renovado por otro el jueves pasado. Aunque la medida lanzada por el Frente democrático Unido fue acatada en casi todo el país, su incidencia alcanzó mayor relevancia en Johannesburgo, a 15 kilómetros de la cual se encuentra Soweto.

EE.UU.

Abrams en la cuerda floja

La presión del Congreso norteamericano para hacer renunciar al subsecretario de Estado para asuntos interamericanos, Elliott Abrams, tuvo ayer una nueva escalada al dirigir el senador demócrata Christopher Dodd, titular de la subcomisión de la cámara para temas hemisféricos, una carta al gobierno donde rechaza toda posibilidad de que ese funcionario presente informes oficiales al cuerpo legislativo a propósito de la política respecto de Panamá, o de cualquier otro tema. Dodd aclaró que su carta, dirigida al secretario de Estado, George Shultz, fue motivada por la versión de que sería Abrams quien daría la cara por el ejecutivo en el tema Panamá, pero el texto va más allá y advierte que "en lo que concierne al Congreso, Elliott es un hombre sin una misión, su tiempo se acabó... hay un precio por engañar al Congreso". Inmediatamente, la vocera del Departamento, Phyllis Oakley, afirmó que no será Abrams quien informe sobre Panamá, pero advirtió que el funcionario –quien reconoció en las audiencias del Irangate haber ocultado anteriormente ante el Capitolio su rol en el pedido de fondos para los contras al sultán de Brunei– informó ya 60 veces al Congreso sobre distintos temas, y lo seguirá haciendo.

Incertidumbre y esperanza tras las elecciones italianas

Italia cuenta desde ayer con un parlamento más fragmentado frente al inmovilismo de las dos principales fuerzas políticas del país, los democristianos y los comunistas, debido al éxito de los socialistas.

(*Por Joaquín Sokolowitz, desde Roma*) **Los socialistas avanzaron notablemente en su tercer puesto del espectro político, mientras que las dos fuerzas principales, obtuvieron resultados inversos: los democristianos se fortalecieron en la primera posición, y el Partido Comunista, el mayor opositor desde hace cuatro décadas, sufrió una categórica derrota. Además de atenuar la tradicional bipolaridad de la DC, y del PCI, las urnas habilitadas en Italia el domingo 14 y la mañana siguiente para la renovación anticipada del Parlamento, revelaron una mayor fragmentación del cuerpo electoral. El flamante Movimiento Verde, obtuvo bancas tanto en el Senado como en la Cámara de Diputados, mientras crecieron algunas agrupaciones provinciales.**



Respecto a la precedente consulta popular (1983), el mayor aumento proporcional lo obtuvieron los socialistas (2,9%) y el descenso más consistente fue el comunista (3,3). Perdieron puntos los tres partidos "laicos", el Republicano, el Liberal y el Socialdemócrata. No son espectaculares las diferentes variaciones cuantitativas, pero resultan significativas dentro de la sustancial continuidad italiana de equilibrios políticos. La relación de fuerzas en el seno de la izquierda volvió a ser la de 25 años atrás. No oculta su euforia el líder del PSI, Bettino Craxi, cuyo diseño estratégico tiende a eludir el destino de satélite de uno de los dos polos políticos del país.

En la elección de diputados –que no registra diferencias sensibles respecto a senadores–, la DC obtuvo el 34,3% (aumento un 1,4). El PCI tiene 26,6, el PSI 14,3. El Movimiento Social Italiano, neofacista, perdió casi el 1% y tiene 5,9. Siguen en orden descendente los Republicanos, Radicales (que aumentaron), Verdes, Socialdemócratas, Liberales y Demoproletarios.

Sorprendieron frente a los pronósticos, tanto el debilitamiento del área "laica" como el incremento de la DC. Por lo demás, era previsible que produjeran novedades los numerosos indecisos indicados hasta la semana pasada por los sondeos. La DC recuperó votos que había perdido hace cuatro años, mientras los tres partidos de aquel área se quedaron sin las ventajas acumuladas en las más recientes consultas. Hay una masa fluctuante de electores que suele desplazarse y esta vez, entre los indecisos había una proporción elevada de jóvenes debutantes en las urnas.

Según Norberto Bobbio, ilustre profesor de filosofía y analista político de izquierda independiente, "la nueva generación se siente defraudada por el PC y se aferró a los llamamientos y símbolos Verdes". Los comunistas no son ya un punto de referencia obligado para una oposición a la partidocracia, habiéndose convertido en postulantes permanentes a miembros de coaliciones con la DC o con los partidos de centro-izquierda. A esta forma de acreditar su fidelidad a las reglas del juego democrático se agregó, últimamente, la participación en la gestión de organismos públicos, en la cuota que le correspondería en las parcelas de influencia de los partidos.

Cierto fortalecimiento de la Democracia Proletaria indica que el PCI perdió votos por su izquierda, mientras el éxito de Radicales y Verdes es síntoma de una adversión a la partidocracia que también puede haberle quitado adeptos.

Un fundador del movimiento Verde, el físico y neodiputado Mássimo Scalia, declaró: "Nosotros no vamos a convertirnos en un partido. Nos limitaremos a propagar medidas ecológicas".

El debilitamiento ideológico de posturas políticas incrementó la adhesión a propuestas concretas y factores contingentes. Así es que las urnas evidenciaron dos tendencias que se contradicen: la protesta (Radicales, Verdes, Demoproletarios) simultánea al voto por el *stablishment* (DC, PSI). Será difícil formar en estas condiciones una coalición gubernamental. Ganaron las elecciones tanto la DC como el PSI, los integrantes de la alianza pentapartidaria cuyas contusiones y escaramuzas terminaron provocando la caída del mismo gabinete y la consecuente convocatoria electoral. El secretario democristiano Ciriaco De Mita, se considerará más respaldado que antes al reivindicar la jefatura gubernamental para su partido, mientras el socialista Craxi, sentirá ulteriormente tener las cartas en regla como para erigirse en eje de todo equilibrio. El líder del PSI podrá usar todavía más su arma de presión a la DC, agitando la amenaza de aliarse con el PCI.

La nueva legislatura se va a inaugurar el 2 de julio, en pleno verano. No debe excluirse una gestión transitoria mientras se desarrollan las difíciles negociaciones. Lo que aquí se llama un "governo balneare", es decir que dure la brevedad del tímido verano europeo.

Los miedos desfilan en Lyon

(*por Juan Gelman, desde París*). **Se inicia en el proceso Barbie la instancia de los alegatos de la acusación y la defensa. Ha finalizado el desfile de testigos. La acusación presentó noventa a lo largo de cinco semanas. La defensa se contentó con cinco, que declararon ayer en una audiencia que la prensa francesa calificó de "la más mediocre de todo el juicio". En efecto, el abogado de Barbie no indujo las declaraciones que muchos temían y algunos esperaban.**

Había prometido revelaciones escandalosas sobre las traiciones en el seno de la Resistencia, la colaboración de los franceses con el ocupante alemán, los actos cometidos por el ejército francés durante la lucha por la liberación del pueblo argelino que el doctor Vergés equiparó a los crímenes nazis contra la humanidad por los que se procesa a Barbie. De todo eso, en realidad, hablaron mucho más los testigos de la acusación. Ese hecho se debe sólo en parte a las tantas promesas del doctor Vergés y, sobre todo, a los temas no dilucidados o mal dilucidados que todavía agitan la conciencia civil de Francia. Dentro y fuera del tribunal de Lyon, al margen de lo jurídico, los franceses pasan revista a su actitud bajo la ocupación alemana. No todos trazan el cuadro casi idílico que en una audiencia pintó el actual presidente de la Asamblea Nacional Jacques Chaban-Delmas. Para el escritor Pierre Bourgeade, por ejemplo, Barbie pudo cumplir su fructífera labor por tres razones: en primer lugar, porque hubo franceses que le prestaron una buena ayuda, en segundo lugar porque el gobierno de Pétain colaboraba abiertamente con la maquinaria nazi, por último, porque una mayoría de franceses se atrincheró en la indiferencia. No denunció a judíos, pero no los protegió; no ayudó a la Gestapo, pero ignoró a la Resistencia. Esa mayoría dice Bourgeade, "esperó a ver de qué lado soplaba el viento para sumarse oportunamente al campo del vencedor".

Cuando se toca el tema de las torturas en Argelia, testigos, comentaristas, historiadores, suelen clasificarlos bajo el rubro "crímenes de guerra" y diferenciarlos de los "crímenes contra la humanidad". Así lo hizo André Frossard, por ejemplo. El eximio escritor y periodista de derecha, que fue uno de los pocos que denunció en su momento –como el propio Vergés– esa práctica de las tropas coloniales francesas, profirió en una audiencia del proceso la siguiente barbaridad: "La tortura no envilece, más bien agranda a quien la sufre. Las torturas infringidas por militares excesivamente aplicados o nerviosos no son crímenes contra la humanidad".

Pierre Vidal-Nakuet, en cambio, fue más lejos. Este profesor de la Escuela de Estudios Superiores opinó que si cabe considerar que la masacre nazi de la población francesa de Oradour-Sur-Glane, perpetrada en 1944, "es un crimen contra la humanidad, está claro que nosotros los franceses hemos cometido no pocos crímenes contra la humanidad, desde luego en Argelia, pero también antes, en Indochina y Madagascar. Porque hubo muchas aldeas destruidas y poblaciones masacradas". Aclaró que, de todos modos, una diferencia había: Hitler se propuso la desaparición total de judíos y gitanos; los franceses nunca buscaron aniquilar al pueblo argelino.

El proceso Barbie provoca referencias que no sólo remiten al pasado. El matemático Laurence Schwartz, testigo de la acusación, señaló que crímenes contra la humanidad se vienen cometiendo en todo el mundo. Dio el ejemplo de los "desaparecidos" bajo la dictadura militar argentina. Este juicio tiene la virtud de suscitar reflexiones sobre el concepto mismo de crímenes contra la humanidad. Los torturadores cometen crímenes contra la humanidad, sostuvo Guy Aurensi, presidente de la Federación Internacional de Acción de los Cristianos por la Abolición de la Tortura. El propio André Fossard calificó de crimen contra la humanidad un ejercicio de humillación que presenció en la carcel lyonesa de Mont Luc, donde estuvo detenido bajo la ocupación nazi desde el 10 de diciembre de 1943 hasta el 16 de agosto de 1944. "Entre los presos –dijo– había un judío, un buen hombre, que un suboficial de la SS tomó de cabeza de turco. Un buen día, el suboficial decidió que el preso tenía que decir en alemán esta frase: 'Un judío es parásito que vive bajo la piel del pueblo ario'. El desdichado no sabía alemán y recibía una lluvia de puñetazos y patadas cuando pronunciaba mal la frase. Finalmente, se la aprendió de memoria; la repetía por iniciativa propia cada vez que su verdugo le abría la puerta de la celda. Y el día que lo fusilaron el suboficial lo obligó, antes, a repetirla por última vez".

Los misiles y sus dueños

Moscú respondió ayer por primera vez a la pretensión de EE.UU. de excluir del acuerdo de desarme para Europa ("opción doble cero") los 72 misiles nucleares Pershing I-A estacionados en Alemania, advirtiendo que de insistir la Casa Blanca en dicha postura la URSS transferirá la "propiedad" de sus cohetes de alcance equivalente, los SS-12 instalados en Checoslovaquia y Alemania Oriental, a los países que los albergan, preservándolos así también de todo pacto de desmantelamiento misilístico a nivel de superpotencias.

Hasta ahora, Moscú había guardado discreto silencio sobre el tema, porque sólo el gobierno alemán de Helmut Kohl había planteado abiertamente la exigencia, llegando incluso al extremo de hacer votar la "doble cero" en el parlamento, pero con una enmienda que preservaba los 72 misiles en cuestión. Kohl sostiene que si bien las cabezas nucleares de misiles están bajo control de EE.UU., los cohetes "pertenecen" a Alemania y no deben entrar por lo tanto en los acuerdos de desarme entre las superpotencias.

La Casa Blanca había mantenido entre tanto una actitud ambigua y reservada, pero Ronald Reagan anunció el lunes en un discurso a la nación que ya está en condiciones de presentar formalmente su postura ante los soviéticos en Ginebra, por el aval que los aliados le dieron en la cumbre de Venecia y la reunión de la OTAN la semana pasada.

ESPAÑA Y AMERICA LATINA

Una relación más imaginaria que real

Las relaciones comerciales entre España y América latina no ocupan más que el diez por ciento del comercio exterior español. La pretensión española de ser el interlocutor de nuestro continente choca, además, con el poco peso que tiene España en la Comunidad Económica Europea.

(Por Alberto Szpunberg, desde Barcelona) **La visita que el primer ministro español, Felipe González, está llevando a cabo en Brasil durante una semana, para analizar las relaciones bilaterales entre ambos estados con el presidente José Sarney, pone otra vez sobre la mesa la vieja pretensión de España de asumir la interlocución de América latina en el seno de la Comunidad Económica Europea. Josep Ribera, uno de los españoles que más conoce nuestro continente, revela un cuadro de situación de España en su relación con América latina donde no desdeña cierta dosis de humor y picardía.**

Es ingeniero, ha sido cura, también estudió filosofía y teosofía, pero, por encima de todo, Josep Ribera es el hombre sencillo, accesible y siempre dispuesto a dialogar, con unas ansias de comprensión que suelen exasperar a la burocracia de los organismos oficiales de España. Indudablemente, su obra maestra es el Centro de Información y Documentación de Barcelona (CIDOB), cuya dirección ejerce tras haberlo convertido en interlocutor permanente de los países del Tercer Mundo y el techo acogedor para las sucesivas oleadas de exiliados que desde el mismo acuden a España en busca de refugio.

–¿En qué estado están las relaciones entre España y América latina?

–Este es un tema que se ha vuelto más candente a partir de la integración de España a la Comunidad Económica Europea (CEE). Es un momento de definiciones para España: su ingreso a la CEE puede traducirse en un alejamiento de Latinoamérica o, de lo contrario, en la oportunidad de un acercamiento a la CEE de América latina de común acuerdo con España. Cuando en los años '60 comienzan a independizarse las colonias británicas en Africa, se crean los acuerdos de Yaunte (Camerún) y Lome (Togo), por los cuales Inglaterra se comprometía a no desentenderse del desarrollo económico de las flamantes naciones. En 1974, cuando Gran Bretaña ingresa a la CEE, dichos acuerdos son ampliados de forma vinculante a la CEE. Por un mecanismo semejante, los países hispanoamericanos, que son ex colonias españolas, podían beneficiarse de los acuerdos de España con el resto de Europa.

–Pero el peso del ingreso de España en la CEE no tiene el mismo peso que tuvo la incorporación de Gran Bretaña...

–Es cierto, y aquí se plantean diversos problemas. En primer lugar, las relaciones de España y América latina están en un grado mínimo: no ocupan más que el diez por ciento del comercio exterior español. El intercambio económico entre Francia e Inglaterra y sus ex colonias africanas es muchísimo mayor. En segundo lugar, no todos los países latinoamericanos tienen el mismo grado de desarrollo. Algunos no están muy lejos del nivel alcanzado por las ex colonias africanas; en cambio, la Argentina, Brasil y México tienen un desarrollo superior. De cualquier manera, es público que en la CEE, España viene reivindicando con insistencia su carácter de interlocutor histórico de América latina.

–¿Qué eco halla este planteo de España en la CEE?

–Ocurre que así como su presencia en Hispanoamérica es mínima el peso específico de España en la CEE tampoco es muy grande. Pese a ello, en todas las mesas de negociación España plantea la necesidad de incrementar las relaciones de la CEE con América latina. Desde el gobierno de Suárez y a través de todos los viajes del rey por Latinoamérica, España ha hablado de la necesidad de crear una comunidad iberoamericana. Durante décadas, el iberoamericanismo no fue más que una de las peores y más aburridas retóricas del franquismo. Creo que ahora se trata de un deseo más sincero. A partir del proceso democrático argentino, Alfonsín ha venido hablando también de lo mismo. También antes lo había hecho el ex presidente Betancour. Pero no hay más cera que la que arde. A veces las grandes figuras de América latina, como las citadas, hablan a partir de su propio liderazgo personal más que desde el liderazgo real del país que presiden. No siempre la imagen exterior coincide con la realidad interna de los países. Alfonsín mismo necesita mucho apoyo exterior, en gran parte para compensar la crítica realidad interna de su país.

–¿Cómo registró España el proceso de integración entre Brasil y la Argentina?

–Creo que con muchas expectativas. Uruguay no está al margen de esta integración, pues uno de sus máximos promotores que es Enrique Iglesias, ex secretario general de la CEPAL y actual ministro de exteriores de Uruguay. Para debatir la integración latinoamericana estamos preparando un foro internacional con la presencia de los cancilleres latinoamericanos y representantes de diversos centros de estudio de América latina y España. En principio, el Instituto de Intercambio Iberoamericano (ICI) ya se ha comprometido a apoyar este encuentro. También estarán presentes algunos organismos comunitarios europeos, porque tienen experiencia en complejísimos problemas técnicos que siempre plantea una integración. La CEE siempre se mostró muy sensible a los proyectos de integración, como lo demostró con su apoyo al Pacto Andino y al mercado centroamericano. No hay que hacer muchos análisis sectoriales, porque no todos los sectores económicos de un país guardan las mismas relaciones con el exterior ni se ubican de la misma manera en la economía mundial. En este momento en que las presiones internacionales son tan fuertes, creo que la integración continental de América latina es una vía de superación muy posible que puede incrementar el peso latinoamericano en la economía mundial.



Para Josep Ribera, "sólo se puede plantear una real cooperación entre España y América latina a partir de los intereses mutuos". "España tiene la ventaja de no ser un gran país", bromea, y a continuación reivindica la necesidad de crear "canales de comunicación estables" entre América latina y España, hasta terminar soñando un intercambio de técnicos, odontólogos, sanitaristas, psicólogos, expertos en administración local y tantas maravillas más, que la pregunta se impone:

–¿Es posible este intercambio tan equilibrado dentro de las relaciones de dependencia que imperan en América latina?

–Por supuesto, este es un problema muy grave. Pero también España es un país dependiente. Es evidente que hay sectores de trascendencia macroeconómica que afecta a poderosos intereses trasnacionales. Pero hay otros niveles socioeconómicos en los que se puede trabajar con más tranquilidad, como ciertos sectores empresariales medios, administrativos, profesionales, universitarios, etc.

Parece que hay opciones diferentes a las de la *consultings*, que son multinacionales al servicio de otras multinacionales. Y me refiero a opciones diferentes en diversos terrenos, como transportes públicos, problemas ocupacionales, urbanismo. Hay que buscar nuevas orientaciones en función de la propia realidad antes que en función de las exigencias del Fondo Monetario Internacional.

Grietas en el partido gobernante en Paraguay

Un sector del gobierno resuelve con órdenes de prisión las pugnas internas del partido Colorado, ante su próxima convención partidaria.

(Por Pepa Kostianovsky, desde Asunción). **La sorpresiva detención de Humberto Domínguez Dibb, director del diario *Hoy* y ex yerno del general Alfredo Stroessner, realizada en la tarde del lunes por efectivos policiales –en un primer momento sin orden del juez–, parece definir el favor del presidente hacia el sector militante del Partido Colorado en las pugnas que se vienen desarrollando con miras a la próxima convención partidaria.**

Domínguez había venido desarrollando una abierta campaña de apoyo a la reelección del doctor Juan Ramón Chávez, octogenario en la vida del sector tradicionalista, el que se opone a un matrimonio compuesto por lo más representativo de la ultraderecha partidaria como ser el secretario de la presidencia Mario Abdud Benítez, el ministro de Justicia y Trabajo y jefe del grupo de acción anticomunista Eugenio Yakeb, el ministro de Salud Pública y Bienestar Social Adan Godoy Giménez, y el ministro del Interior Sabino Augusto Montanaro.

La campaña del diario *Hoy* incluía un enfrentamiento personal con el ministro Montanaro, al que dos semanas atrás había acusado de implicancia en el tráfico internacional de narcóticos. La grave acusación no tuvo derivaciones lógicas ya que el periódico no se molestó en aportar pruebas, y el incriminado no procedió a demanda alguna sino a una simple declaración en el matutino *Noticias* a cuyo requerimiento el ministro se limitó a opinar que Domínguez es un demente y le restó importancia al incidente. Cabe apuntar que en ocasión de clausurar el diario *ABC* y de suspender las transmisiones de radio *Nanduty*, el mismo ministro del Interior había argumentado que los medios carecían de dirección responsable. Sin embargo, no parece considerar de importancia o riesgo para la pregonada paz stronista la dirección de quien él juzga un enfermo mental.

En respuesta a estas manifestaciones de Montanaro, Domínguez Dibb entabló una querella por difamación y daño a su prestigio personal la pasada semana. La inmediata respuesta del ministro fue la detención arbitraria e ilegal del abogado patrocinante, un colorado del sector contestatario, el doctor Horacio Galeano Perrone.

Galeano permaneció detenido e incomunicado hasta la mañana del lunes.

El mismo lunes, en las primeras horas de la tarde, fue detenido su cliente Domínguez Dibb, –quien estaría acusado de lesiones corporales a una persona no identificada aún–. Dibb estuvo casado con la hija del presidente y tiene dos hijos de ese matrimonio, venía actuando con la impunidad conferida por ese parentesco, y por el poder económico adquirido en base al mismo. El quebrantamiento de esa impunidad es el primer signo de apoyo concreto del presidente Stroessner al sector militante. La radicalización de las pugnas interpartidarias alcanzaron un estado crítico y olvidaron la vieja consigna de mostrar al coloradismo como una unidad granítica. Pero hasta el momento el viejo líder no había dado muestras de definición hacia uno u otro bando.

SE ACUARTELA LA POLICIA PERUANA

Marcha prohibida aumenta la tensión

La prefectura de Lima prohibió la realización de manifestaciones públicas del 18 al 20 del presente mes, en momentos en que se anuncia una marcha popular y se intensifican los rumores de un nuevo paro policial.

En un escueto comunicado difundido hoy, la prefectura prohibió la realización de mitines, marchas o cualquier acto público o social y señala que durante esos tres días la policía permanecerá acuartelada y lista para actuar en caso que la situación lo requiera.

La medida puesta en vigor coincide con una marcha convocada por la Asamblea Nacional Popular para el día 18, con el objetivo de reclamar la solución de las demandas de los trabajadores y el respeto de los derechos humanos y exigir sanciones contra los responsables de la matanza de unos 300 reclusos en tres penales hace un año.

La Asamblea Nacional Popular, de reciente integración, la conforman las principales federaciones sindicales del país y destaca particularmente en ella la Confederación General de Trabajadores (CGTP), con cerca de un millón de afiliados.

En estos momentos se desconoce la actitud que asumirán los organizadores de la marcha, prevista desde la céntrica Plaza Dos de Mayo hasta frente al palacio de gobierno.

La decisión de la prefectura se produce además cuando cobran auge los rumores sobre otro posible paro policial el día 19, fecha en que precisamente se cumple un año de la matanza en las cárceles de Lurigancho, El Frontón y Santa Bárbara.

La marcha policial anunciada para ayer se suspendió indefinidamente.

ENRIQUE PINTI

"Nunca fui un buen ciudadano"

Pinti describe a la Argentina, un lugar donde la gente vota por pálpito, busca a tientas entre el país real y el posible, y escapa con ligereza de las autocríticas.

(Por Rodolfo Zibell)

En el reportaje habla como en el espectáculo, a borbotones, y como él mismo lo dice sobre el escenario, a pesar de que *Salsa criolla* lleve tres años continuos representándose, y la hayan visto más de quinientos mil espectadores, nunca fue tapa de revista alguna.

Enrique Pinti es humorista y como tal habla en serio. Sobre todo cuando se refiere a la Argentina y a los argentinos. El público se ríe a carcajadas cuando lo ve, pero también se avergüenza, por su humor a veces corrosivo, implacable. El mismo que utiliza para burlarse de sí mismo en una autocrítica feroz.

–Después de ver *Salsa Criolla* se puede pensar que la Argentina tiene una salida ...pero está en Ezeiza.

–No, no. Me parece que la salida que se insinúa en el espectáculo es tratar de revisar los errores. Los lugares comunes en que hemos caído permanentemente y creo que está bastante resumido en lo que yo digo con respecto a mí mismo, y es que nunca fui un bien ciudadano. Traté de ser un buen profesional pero nunca fui un buen ciudadano. Creo que la salida para el país es que todos asumamos que somos ciudadanos y si bien el ciudadano no gobierna, de cualquier manera debe ejercer un control sobre quienes eligió. Sobre todo en un país de tan poca continuidad política como el nuestro, donde uno vota por pálpito, por sensaciones. Por caras. Porque le parece. Porque leyó una plataforma en un diario o en un afiche en la calle minutos antes de votar, o tres meses antes, que da lo mismo. Creo que el secreto está ahí. En asumir que somos ciudadanos. Que tenemos derechos y que el país somos nosotros. Claro, como el país somos nosotros y nosotros, a mi juicio, estamos tan mal, la solución no es irse, sino quedarse y hacerlo bien. Porque si nos vamos lo único que conseguimos son los eternos exilios argentinos, por razones económicas, por razones políticas, donde uno se desarraiga y vive con un pie donde está y con el otro acá. Y nosotros siempre contamos la parte dorada de los exilios: aquel que fue y ahora tiene un negocio y ahora tiene...; no contamos que ése es el uno por ciento, y que el noventa y nueve por ciento fracasa, se muere de hambre, le pasa de todo, y tiene que volver con la cola entre las piernas, o se queda haciendo cosas que acá no haría. Yo creo que la solución está en quedarse y en asumir cuáles son nuestros defectos, tomar conciencia y superarlos. Ya no hay que quejarse más y hay que modificar lo que no nos gusta.

–A veces, al salir del teatro luego de verlo, alguna gente, tal vez molesta con lo que usted dice, pregunta y en voz alta: ¿Y este Pinti qué hizo durante la dictadura?

–Nada. Y lo digo en el espectáculo. Nada.

–¿A nivel actoral, tampoco?

–Sí. En todo lo que tenga que ver con lo profesional, sí. Durante la dictadura, tanto en mis espectáculos como en los que escribí para Antonio Gasalla, hacíamos una crítica social evidente, una crítica a las costumbres y a los problemas. Por ejemplo: hice durante esos años *El show de Enrique Pinti* que contaba mis viajes por Europa, y al contarlos y confrontar las maneras diferentes de vivir, siempre estaba una exaltación de que allá había democracia y aquí no, de que ahí había libertad y aquí no. A pesar de que yo me reía mucho de Europa y me reía del bagaje cultural y me reía de las trampas para turistas y hablaba del camelo del foro romano, del camelo de Verona y de que en el Vaticano se vendían naipes. Pero, de cualquier manera, lo que estaba haciendo era reírme de nosotros que estábamos en subdesarrollos de toda naturaleza. Siempre hablé contra la censura y en la segunda parte de ese espectáculo hacía una crítica a la televisión, a las pautas que la regían. Yo preguntaba por qué en la época de Nené Cascallar en *El amor tiene cara de mujer*, había adulterio, y durante la dictadura no lo había. ¿Es que las mujeres, algunas mujeres, no engañaban más a los maridos?, ¿o había directivas?

Y después, a través de los espectáculos de Antonio Gasalla, nosotros hablamos de la marginalidad de los viejos, de la burocracia. En el último espectáculo que hicimos con Antonio, en 1981, hablamos del deterioro de la clase media, un deterioro que le hacía decir al ama de casa en su monólogo, que todavía le quedaban cosas por perder, como la esperanza, decía, y quería que el hijo estudiara de plomero y terminaba gritando ¡basta!... Ahora, como ciudadano, yo fui de los que dijeron en 1976 ¡qué suerte!, por lo menos los militares van a poner un poco de orden. Imagináte, a partir de ahí...

–En un país donde las modelos son periodistas, donde los conductores de programas radiales hacen filosofía, donde los arquitectos manejan un taxi, ¿es necesario también que los humoristas hablen en serio, incluso en sus espectáculos?

–Sí. Yo creo que el humorista siempre habló en serio. El verdadero humorista elabora su material basándose en la realidad y casi siempre tiene un costado serio, que en algunos se hace más evidente y en otros menos. Creo que esto pasa en todo el mundo. Chaplin, en una determinada época se puso serio. Woody Allen se ha puesto serio y casi no ha vuelto a la comedia dislocada o al gag, que era su fuerte. Creo que eso viene con la edad también, con la madurez y con los procesos que uno va viviendo en el país.

–Pero el monólogo final de *Salsa criolla* es dramático.

–Es absolutamente dramático... porque yo creo que es un momento de mi vida y de la vida del país donde nosotros sabemos que estamos mal. Lo que no sabemos es por qué estamos mal. En este momento estamos en una etapa ideal para la autocrítica. Entonces la autocrítica puede ser complaciente, zumbona, irónica o dramática. En este caso, para mí, es dramática, porque yo de ciertas cosas puedo hablar en broma, pero de otras, no. De mi fracaso personal como ciudadano no puedo hablar en broma. Puedo tener un tono levemente irónico pero lo que no puedo es hablar en broma como cuando digo que el Imperio Romano quedó reducido a cuatro piedras perdidas en un pastizal, con soretes de perro y cinco japoneses que están sacando fotos.

Cuando yo digo que los prepotentes del mundo deberían estar encerrados escuchando como castigo a Palito Ortega y Julio Iglesias cantados por Stephanie de Mónaco, es evidentemente para salir un poco de toda esa carga, pero de cualquier manera la gente no se ríe tanto como si yo lo hubiera dicho en otro momento del espectáculo. Creo que es dramático porque vivo en un país que es más dramático que cómico, en todo caso es tragicómico, es grotesco. ¿Sabés por qué es grotesco? porque tiene todo y no da nada. Yo siempre pongo el mismo ejemplo: si un muchacho en Bolivia quiere ser bailarín, está listo, no puede, tiene que irse a estudiar a otro país. Acá, si un muchacho quiere ser bailarín, se jode, que es diferente, porque tiene todo para serlo. Los mejores profesores, un teatro como el Colón. Finalmente termina bailando, con suerte, en cualquier parte, porque acá, en el supuesto caso de que llegue, vegetará como cualquier empleado burocrático más. En cambio, el de Bolivia, sabe que ahí no hay caso. Por eso es grotesco nuestro país, porque tiene todas las pretensiones, que no son pretensiones, son realidades. Universidades, profesores, eminencias, médicos, y después no pasa nada.

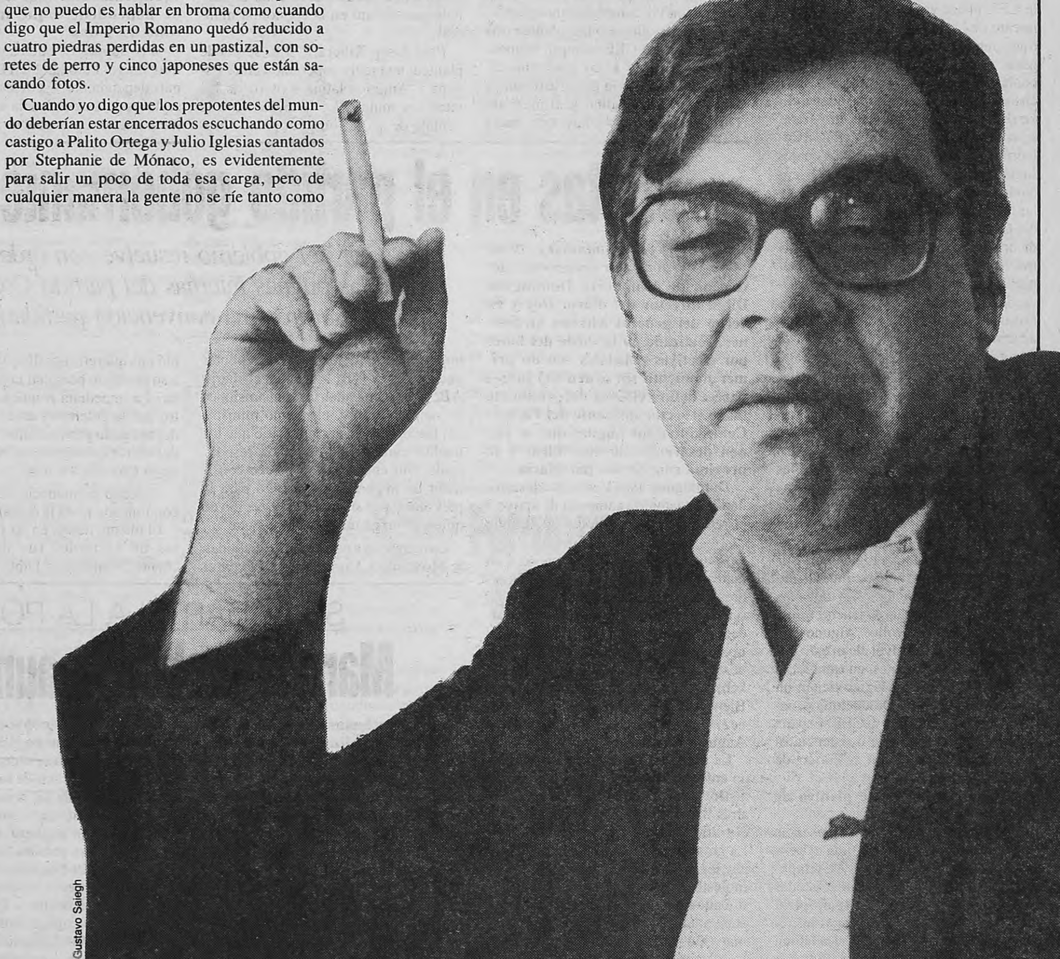
–Hay gente que vio más de una vez el espectáculo y cuenta que usted siempre mete algún bocadillo sobre la actualidad. Esa gente esperaba alguno sobre la obediencia debida, pero usted sigue hablando de la movilización del pueblo en Semana Santa y ahí se queda...

–Más allá o más acá de todas las especulaciones políticas que se puedan haber hecho antes o después, la actitud del pueblo es lo rescatable y lo maravilloso. Los ciudadanos argentinos saliendo para decir no queremos volver atrás. Si lo hiciéramos siempre, si lo hubiéramos hecho siempre ¿no? Si éste fuera un pueblo que siempre lo hizo y ahora lo fregaron, lo usaron, para esto o lo otro, entonces sí, salimos al pedo. Pero como es la primera vez que salimos entonces no, no salimos al pedo. Porque salimos una vez a defender un sistema de vida. Se demostró claramente que hay una gran parte del país, no veinte mil, sino una gran parte del país que no quiere volver a tener dictadura, lo cual para mí es un buen punto de partida. Más allá o más acá de la obediencia debida y todo lo demás. Además, yo siempre tengo la sensación, y lo pongo en el pellejo de los demás, de que hay un país ideal y un país posible. Creo que, entre esas dos cosas, uno tiene que hacer un...un equilibrio.

Yo sé que lo ideal sería tal cosa o tal otra pero ¿qué se puede hacer? Esto. Es muy poco lo que se puede hacer y es muy alto lo que está en juego. Entonces yo me voy a romper el alma para llegar a un término medio. Finalmente, los grupos que están confrontando son grupos minoritarios y tiene que primar de una buena vez la mayoría. Para algo sirve la mayoría. Si finalmente están enojadas las izquierdas, están enojadas las derechas ¿qué pasa con el resto? Uno no puede vivir con un ejército que amenaza permanentemente con sublevarse. Por eso a mí no me parece para nada descabellado hacer un plebiscito.

–Más de setecientas representaciones, más de quinientos mil espectadores, ¿qué tiene *Salsa criolla* que hay gente que la ve más de una vez?

–Les mueve el piso. Creo que no es masoquismo, sino esa especie de necesidad que uno tiene, cuando está muy desorientado, de que alguien le hable sin piedad. Cuando vos metiste la pata muchas veces, no es que seas masoca, pero necesitás que alguien de afuera te diga eso que vos sabés que sos y no te atrevés a decírtelo. Y por eso te quedás contento después. Pensás, yo no metí tantas veces la pata como me dice este tipo pero algunas metí. Tiene razón. Creo que a eso obedece el éxito.


Gustavo Saiegh

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607. Cap. Fed. Tel.: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Tapaté, Erezcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

SOMOS Y NOS HACEMOS

Viva la diferencia

Somos copia a la revista francesa _Le Point_. Comparándolas, se leen ciertas diferencias culturales entre Francia y Argentina.



Las dos tapas, y la foto central de _Somos. Le Point_ en febrero; la argentina, la semana pasada.
El juego de los errores permite descubrir en las fotos ciertas variaciones llenas de significado.

(Por Máximo Soto) El último número de la revista *Somos* copia minuciosamente la tapa y la nota central aparecida en la revista derechista francesa *Le Point* del 15 de febrero de este año. Otros franceses, los surrealistas, supieron sostener que el plagio es necesario. Cualquier psicopedagoga de barrio podría perfectamente hacer la apología de la copia, porque sirve al desarrollo del sujeto infantil. Más entretenidamente, enfrentando los ejemplares de *Somos* y *Le Point*, se puede jugar a "encontrar las diferencias" o a "descubrir los errores". De pasada, el juego permite reconocer razones de la dependencia y del subdesarrollo en que vivimos.

Las tapas de ambas revistas son prácticamente iguales, para una mirada rápida. Y la semejanza es todavía mayor si se confronta la tapa de *Le Point* con la fotografía de la nota central en *Somos*. Se nota que, llevados a realizar semejante producción fotográfica, comenzaron imitando prolijamente el modelo francés y luego realizaron unas pocas variaciones. Y el subdesarrollo no permite el descarte de lo inútil. Sobre todo si se trata de una foto de hondo dramatismo, donde el presumible padre clama por el hijo que se va con la mamá.

El tema es "Los hijos del divorcio", como titula *Le Point* con escueto rigor; mientras que *Somos* necesita convertirlo en la inquietante interrogación "Qué pasará con los hijos del divorcio". Mientras los franceses buscan ofrecer un panorama de la situación de los hijos de los divorciados, la publicación criolla intenta una especie de futurología que desentrañe qué sucederá con tales chicos. Claro, esta última mirada desliza rápidamente una visión moralista, perfecta para la tradición católica de la revista de los Vigil.

En ambas tapas todo ocurre, como debe ser, en las escalinatas de los Tribunales. La madre se va con los hijos (que, corroborando las estadísticas, en el matrimonio francés es uno y en el argentino "la parejita") mientras el pobre padre se queda "allá en lo alto", solo y triste; aunque, en el caso argentino, no mucho. Mientras el francés tiene el traje arrugado, evidenciando que vive mal su separación, el porteño se ha comprado ropa nueva para celebrar o para demostrarle a su mujer que ella se quedará con los hijos pero él se queda con la plata. El francés tiene cara de mal dormido, de estar pasándola mal y es un hombre de más de cuarenta años. El argentino, en tanto, con su rostro decorado por un bigote rígido, está descansado y no debe tener más de treinta años. Se puede deducir que los argentinos les ganan a los franceses en varios aspectos. Se casan antes. Tienen más hijos, y mucho antes. Y se divorcian también antes. Y no la pasan tan mal en la separación. El íntimo dramatismo de la puesta en escena de los franceses se convierte entre los argentinos en una especie de "si te he visto no me acuerdo". Para cubrirse de su soledad y desprotección frente a las inclemencias, ambos hombres llevan un impermeable. el francés en el brazo derecho, el argentino en el brazo izquierdo, cosa que le permite realizar con su brazo derecho una especie de patético saludo romano a su hijo. Hijo que en los franceses es una hija, no sólo porque valorizan a la mujer desde chiquita, sino porque saben bastante de ese asunto que suele etiquetarse como Edipo. Entre los nuestros el varoncito sigue siendo más valioso que "la chancleta", porque en vez de Edipo hay identificación narcisística.

Las mujeres son bastante parecidas, ya se sabe que las nuestras gustan copiar la moda de París. En ambas hay una cierta masculinización, pero la argentina (a pesar de su pollera pantalón) sigue siendo "una señora". Un lady tipo Patricia Lage. Pelo suelto, mejor maquillada, con el prestigioso Rolex en su brazo, altiva, segura del porvenir que le espera o con la conformidad de un "por fin se acabó".

Si el hecho de la copia supone la dependencia de un modelo, las diferencias con ese modelo permiten comprobar las debilidades, los quiero y no puedo, el subdesarrollo.

La nota de *Somos* es una propuesta antidivorcista luego de la sanción del divorcio en la Argentina. Cosa que es sentida como una derrota de la Iglesia. Entre los franceses el divorcio no es un problema, es una tradición, y lo que les importa es la situación cierta de los hijos de los separados. Mientras *Le Point* entrevista al secretario de Estado de Derechos Humanos, *Somos* habla con el vicepresidente del Secretariado para la Familia del Episcopado. La publicación europea cita conceptos de la feminista Evelyne Sullerot, la nacional atiende los comentarios del Dr. Florencio Varela que, como recuerda *Somos*, fue funcionario "en un par de oportunidades" –con Onganía y Videla, pero *Somos* no lo dice–. El semanario del Norte realiza su propia encuesta, con múltiples estadísticas; el del Sur usa las realizadas por la Universidad Católica Argentina. Los franceses comentan en recuadros qué sucede con los hijos de divorciados en Estados Unidos, en Dinamarca y Suecia; los argentinos comentan los datos de *Le Point*, pero sin citar la fuente.

Para provocar un estremecido interés en el lector, ambas publicaciones hablan de "los hijos del divorcio" y no de los hijos de los divorciados, como si se tratara de unos seres monstruosos producto de una entidad patológica que puede, en el mejor de los casos, ser benigna.

Ambas publicaciones se proponen la defensa de los hijos de los divorciados. *Somos* para oponerse al divorcio, *Le Point* para luchar por la aparición de una fórmula legal, una Carta Magna de los hijos, que dé la palabra a los eternos excluidos.

Somos es la versión Sapag de *Le Point*. Muestra que queremos seguir pareciéndonos, en lo formal, a los franceses. En los contenidos profundos seguimos siendo subdesarrollados. Es decir, una sociedad con amplia tendencia a la hipocresía, que no termina de reconocer los hechos que ha vivido. Como en el "juego de los errores" o "descubra las diferencias", ése es uno de los mayores errores, una de esas diferencias que rápidamente saltan a la vista.

P · A · P · E · L · E · S

Casandra, clásica y moderna

Casandra, de Christa Wolf, traducción del alemán de Miguel Sáenz, Madrid, Ediciones Alfaguara, 1986.

(Por Tununa Mercado) Cuando Agamemnón regresa triunfante después de haber destruido Troya, trae consigo a Casandra, hija de Príamo, el derrotado. En la tragedia de Esquilo, el rey entra a la escena por la derecha y permanece de pie, sobre su carro. En otro carro está ella, profeta de la destrucción de su patria y de su estirpe, inmóvil, con los ojos fijos. Clitemnestra ha salido del palacio a recibir a su marido, seguida de sus esclavos. Agamemnón le presenta a su nueva esclava: "¿Ves esta extranjera? Recíbela con bondad. Para quien sabe dar órdenes con dulzura los dioses lanzan, desde lo lejos, miradas complacientes. Nadie lleva fácilmente el yugo de la esclavitud...; ella es una joya predilecta entre muchos tesoros –un don de mi ejército– que me ha seguido."

La sacerdotisa troyana, que también profetizará el final de Agamemnón y el suyo propio, siente el olor a muerte y a sangre que se expande por el palacio. En el momento culminante de la tragedia, Agamemnón está desnudo. tendido sobre un amplio velo ensangrentado. Casandra yace a su lado. Cerca de los dos cadáveres, Clitemnestra, de pie, tiene la espada ejecutora en la mano. Antes de morir Casandra ha dicho, dirigiéndose al coro: "Ah, extranjeros... No veáis en mí un pájaro que pía, aterrorizado ante un matorral. Yo solamente quiero que después de mi muerte testimoniéis de todo esto por mí; del día en el que, por el precio de mi sangre (la sangre de una mujer), una mujer vertirá también la suya; del día en que por el precio de un hombre perdido para su esposa, caerá un hombre. Es el regalo que imploro a mis huéspedes a la hora de morir".

Muchos siglos después, la escritora alemana Christa Wolf –de quien Alfaguara también publicó *Muestra de Infancia*– recoge ese mandato y retoma el personaje de Casandra, desarrollándolo en un extenso y, hay que decirlo, abrumador monólogo. La mirada de este relator en primera persona, hacia adentro y hacia afuera, tiene un enorme poder reconstructivo: no sólo informa sobre lo que siente y piensa la sacerdotisa enfrentada al destino, sino que abunda profusamente en datos y comentarios, en una suerte de saturación obsesiva de todos los blancos que los griegos pudieron haber dejado en sus tragedias.

No ha de haber mayor enajenación, o violación, del espacio doméstico que sentarse a escribir una obra de ficción. Pero el desacato es sin duda mayor cuando esa obra es una novela en la que el relator se encarna en un personaje ya pergeñado por otra conciencia, cocinado en la sustancia de una imaginación consagrada, y en otros tiempos, con la intención de proseguir sus andanzas y reproducir; quizás, los efectos éticos de sus acciones y pasiones. Se trata de una apropiación cuya desmesura arrastra consigo varios riesgos; en ningún caso el buceo en la psicología y el entorno ya creado de esos personajes puede estar por debajo de la tensión dramática que su creador original les ha conferido; es probable, además, que el gesto apropiatorio adquiera, como pareciera ser el caso de la Casandra de Wolf, el carácter de una empresa "superior", demiúrgica, con toda la carga de solemnidad que esta misión implica.

LA VACA

Paz entre intelectuales. Hace 50 años, en Valencia, cantidad de sujetos de la cultura se reunieron para apoyar a la República Española en el Segundo Congreso Internacional de Intelectuales y Artistas contra el fascismo. La guerra civil atronaba al mundo; era la "última guerra justa", y las manifestaciones en favor de los republicanos no pasaban sólo por las palabras, pero también: entre los que viajaron a Valencia estaban **Ernst Hemingway, Rafael Alberti, Miguel Hernández, John Dos Passos, Pablo Neruda, André Malraux.** Y también **Octavio Paz**, que ahora preside el encuentro de conmemoración, 50 años después.

Así que esta semana se reúnen en Valencia dos centenares de intelectuales del mundo, para deliberar sobre "problemas del futuro de la humanidad", desglosado en temas sólo un poco menos rimbombantes: nuevas tecnologías o culturas, posmodernismo, intercambio cultural, nueva conciencia crítica.

El honor en la Boca. El Plan Piloto de Salud Mental y Social de Boca-Barracas, dependiente de la Dirección Nacional de Salud Mental, llama a médicos, psicólogos y asistentes sociales interesados en tareas relacionadas con la prevención, promoción y crisis en salud mental. Se ofrecen dieciocho cargos con nombramiento honorario para aquellos que sean seleccionados después de realizar un curso de introducción. Los que deseen participar deben dirigirse el 19 de junio a las 9.30 horas a la calle 15 de noviembre 1158.

El equipo de Rivera. Jorge B. Rivera dirige la colección Literaria de la Editorial Puntosur. Hoy miércoles 17, a las 19.30 en la galería Ruth Benzacar, Florida 1000, se presentan los tres primeros títulos de esa colección. Se trata de *Las hamacas voladoras*, de **Miguel Briante;** *Los diferentes ruidos del agua*, de **Aníbal Ford** y *Espacios libres* de **Mario Levrero.**

Concurso en curso. La Editorial Nueva Nicaragua, al cumplirse el sexto aniversario de su fundación, convoca a los escritores latinoamericanos a participar en el concurso de novela *Nueva Nicaragua*. Las obras deben presentarse en el original y tres copias mecanografiadas, sin límite de extensión y encuadernadas. Sólo se admite una obra por autor y el cierre de recepción es el 15 de agosto de 1987. Las novelas deben enviarse a Editorial Nueva Nicaragua, apartado postal R.P.073, Managua, Nicaragua, o a la embajada nicaragüense en Buenos Aires. El premio consiste en la edición de la obra y un cheque por cinco mil dólares.

Becas, al fondo. El Fondo Nacional de las Artes ofrece becas para escritores que deseen editar sus obras y no puedan hacerlo por carecer del vil metal. También es posible optar a becas en artes plásticas, arquitectura, danza, diseño gráfico e industrial, expresiones folklóricas, fotografía, música, radio, cine, televisión y teatro. La solicitud puede ser presentada hasta el 30 de junio en Alsina 673. Teléfonos: 30-1591/5.

Buñuel en el San Martín. Continúa el seminario sobre el director español, dictado por el doctor Eduardo Russo, que en 5 reuniones, todos los lunes, proyectará y comentará sus films. Inscripción de lunes a viernes, de 16 a 20, en Sarmiento 1551.

CINE

CARTELERA

ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.10 hs. **Arma mortal**. P/M.18. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15 hs. **Attenti al ladri** P/M.13. Sáb. trasn. **Naranja Mecánica**. P/M.18.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Revancha de un amigo**. P/M.16. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.40, 15.20, 17, 18.40 hs. **Las aventuras de Pinocho**. En castellano. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs. **Crímenes del corazón**. P/M.13. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. **Crímenes del corazón**. P/M.13. Sáb. trasn.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs. **El tren del placer**. A las 14.45, 18.10 y 21.35 hs. **Murder Rock**. P/M.18. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.45, y 19.55 hs. **Taxi driver**. Dir.: Martin Scorsese. A las 17.50 y 22.10 hs. **Expreso de medianoche**. Dir.: Alan Parker. P/M.18. Sáb. medianoche: **Alas de libertad**. (Birdy), de Alan Parker. Sáb. trasn.: 1.45 hs. **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/M.18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14 y 16.55 hs. **El desafío de los gobots**. A las 15.25 y 18.20 hs. **El principito**. En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. **Salvador**. P/M.16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 15, 17.40, 20.20, y 22.50 hs. **Otello**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.10, 15.35, 18.05, 20.35 y 23.05 hs. **Un golpe genial**. P/M.13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. **Toda una mujer**. P/M.16. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 33-6626. Hoy y mañana. A las 13, 16.50, y 20.40 hs.: **Remo** (Entrenado para matar): a las 15, 18.50, y 22.45 hs.: **Hannah y sus hermanas**. P/M.18. Lunes: A las 11, 14.05, 17.15, y 20.35 hs.: **Bruce Lee** (El inmortal), a las 12.20, 15.35, 18.40 y 22.10 hs.: **Codigo: mercenarios**. P/M.13.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Cocodrilo dundee**. P/M.13. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **Otello**. S/R. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. **El manosanta** (Está cargado). P/M.16 con reserva. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. **El nombre de la rosa**. P/M.16. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14.45, 18 y 21.10 hs. **Los reyes de la risa**. A las 16.20, 19.35 y 22.45 hs. **Halcón** (Over the top). S/R.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13.05, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs. **El nombre de la rosa**. P/M.16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.15 hs. **Servicios personales**. P/M.18. Sáb. trasn.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. Gran estreno soviético. A las 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. **Venga y vea**. P/M.16.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 392-1846. A las 13, 16.25, 19.50 y 23.05 hs. **Las colegialas se confiesan**. A las 14.35, 18 y 21.25 hs. **Las deportadas de la sección especial**. P/M.18.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14, 17, 20.05 y 23.10 hs. **Comedia sexual en una noche de verano**. A las 15.35, 18.40 y 21.45 hs. **Zelig**. P/M.18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **Toda una mujer**. P/M.16. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). P/M.16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: **Encuentro con Pedro Almodóvar: Matador**. Dir.: Pedro Almodóvar, con Assumpta Serna y Antonio Banderas. P/M.18.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05 hs. **Vicios privados, virtudes públicas**. P/M.18.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. **Los cuentos de Canterbury**. P/M.18.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20, 21.40 y 23.20 hs. **El misterio de Alexina**. P/M.18.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13, 14.55, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs. **Dos tipos duros**. S/R. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13, 16.20, 19.40 y 22.45 hs. **La fortaleza maldita**. A las 14.35, 17.55, y 21.10 hs. **La yegua**. P/M.18. Sáb. trasn. Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/M.18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23 hs. **Confesiones de mi adolescencia**. P/M.13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.10, 16.10, 19.15 y 22.20 hs. **Ran**. P/M.13. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.30, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. **El dueño del Sol**. P/M.18. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs. **Tiempo de morir**. P/M 16. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 14.25, 16.30 y 18.30 hs. **Laberinto** (Donde todo es posible), en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/M.16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.10, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs. **El pato Donald y sus amigos conquistan el Oeste**, de Walt Disney. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.50 hs. **Dumbo**, de Walt Disney. En castellano, S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20 hs. **Después de hora**. P/M. 16. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). P/M.16. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23.00 hs. **Made in Argentina**. P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.40, 15.50, 18, 20.20 y 22.40 hs. **La decadencia del imperio americano**. P/M.18. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 23.10 hs. **Confesiones de mi adolescencia**. P/M.13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.20, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. **El dueño del Sol**. P/M. 18. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30, y 23 hs. **Te amaré en silencio**. P/M.13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). P/M.16. Sáb. trasn.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. **Highlander** (El último inmortal). P/M.13. Sáb. trasn.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. **Halcón** (Over the Top). S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. **Un golpe genial**. P/M. 13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **La Costa Mosquito**. S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.: **Deseando a Giulia**. P/M. 18. Con reserva. Sáb. trasn.

PARIS. Lavalle 769. Tel.: 392-2016. A las 13.05, 15.55, 18.45 y 21.35. **Sofía y Anita**. A las 14.30, 17.20, 21.10 y 23.10 hs. **Casa de masajes**. P/M. 18. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13.15, 15.15, 19.15, 21.15 y 23.25 hs. **El manosanta** (Está cargado). P/M.16. Con reserva. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. **Made in Argentina**. P/M.13. Sáb. trasn.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. **Pelotón** (Platoon). P/M.16. Sáb. trasn.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 23 hs. **Hannah y sus hermanas**. P/M.16. Sáb. trasn.

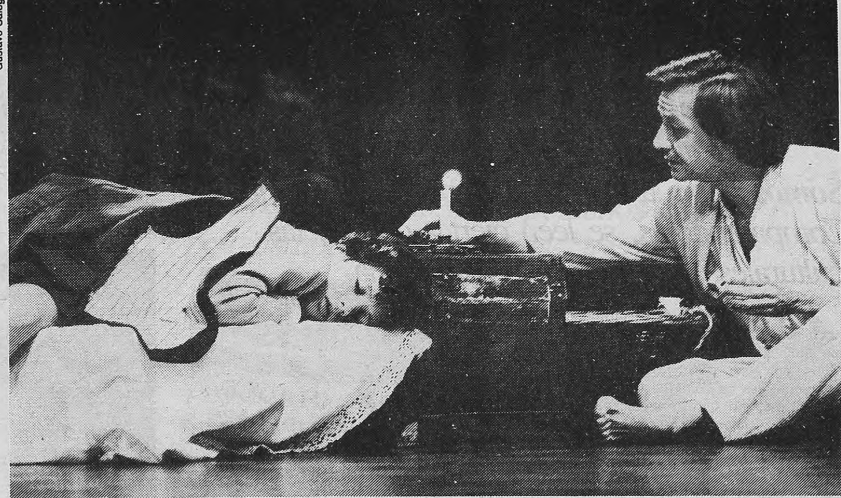
SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 12.30 hs.: **Ciclo recordando a Gerard Philipe: Fanfan la Tulipe**, de Christian Jaque. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: (Las dos últimas secciones numeradas): **Cierta clase de ternura**. Dir.: Franco Brusati, con George Segal, Virna Lisi. P/M.18.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. **Ropa limpia...negocios sucios**. P/M.18.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.40, 16.05, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. **Highlander** (El último inmortal). P/M.13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 21.35 y 23 hs. **La costa mosquito**. S/R. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. **El manosanta** (Está cargado). P/M.16. Sáb. trasn.



¡Arriba Corazón!, casi una autobiografía para identificar cinco décadas argentinas.

Tres salas recrean la obra de Osvaldo Dragún

El autor que desde 1956 trajina escenarios expresa, con distintas metáforas, un mismo país.

(*Por O.C.*) El dramaturgo argentino Osvaldo Dragún es hoy el protagonista de un hecho teatral singular. Tiene simultáneamente tres obras propias en cartel: *Al Violador* y *Como Pancho por San Telmo* en el Teatro Escuela, con dirección de Federico Herrero, y *Arriba Corazón* en el Teatro San Martín, con dirección de Omar Grasso.

Uno de los autores teatrales argentinos más prolíficos –tiene una treintena de obras estrenadas, algunas también en el exterior–, Dragún dio a conocer *Al Violador*, en forma clandestina, siete meses antes de la asunción del gobierno de Alfonsín y, en forma oficial, la obra subió a escena el mismo 10 de diciembre de 1983.

Desde entonces –ésta es la cuarta temporada consecutiva– fue vista por unos 70.000 espectadores, y el público, predominantemente joven, parece mantener el interés de los primeros tiempos, llenando todavía la pequeña sala de la calle Estados Unidos 745, en casi todas las funciones. (Lunes a jueves a las 22, viernes y sábado a la 0.45 y domingos a las 20.)

Si las razones de este éxito sostenido se buscan en la temática abordada –una clara metáfora sobre la violencia y sus vinculaciones con los crímenes del Proceso– sería previsible un paulatino envejecimiento del tópico, que ya ha saturado casi la producción artística de autores teatrales y cinematográficos del último tiempo. Sin embargo, más allá de ese referente histórico inmediato, *Al Violador* alude también a esa violencia original, que se ejerce desde todas las instituciones consagradas, como la familia, el Estado, la Iglesia, las Fuerzas Armadas, la educación y la misma cultura de los argentinos, y que reprime al individuo hasta convertirlo compulsivamente en un reo (un Violador, en este caso) sin posible escapatoria a ese destino de marginación.

Por otra parte, la misma sala, en días y horarios alternativos (de lunes a jueves a las 22, viernes y sábado 0.45 y domingos a las 20) ofrece desde el pasado mes de diciembre, *Como Pancho por San Telmo*, en el que Osvaldo Dragún recrea los avatares del provinciano que emigra a Buenos Aires en busca de trabajo y superviviencia, y encuentra en cambio la contaminación ética y la trasculturación.

En ese tránsito, el protagonista y los demás personajes van componiendo una porteña corte de los milagros, donde caben todos los mitos, las frustraciones, las ingenuidades y las perversiones típicamente locales.

Osvaldo Dragún en estas dos obras hecha mano de recursos muchas veces novedosos y siempre provocadores, que incluyen la crueldad, el humor, las rupturas lógicas y temporales, y las aperturas a la memoria, al sueño y a la fantasía, en un juego de transgresiones que por momentos parece hacer naufragar su mejor aptitud crítica, en un estallido adolescente que corre el riesgo de agotarse en sí mismo.

¡Arriba Corazón!, que se estrenó en el Teatro San Martín, es una revisión de los últimos 50 años de historia del país, encarnados en un personaje que se intuye autobiográfico, pero que suscita una inevitable y emotiva identificación en el espectador, sobre todo en aquel que ronda los 40 años. El protagonista es un arquitecto –obvia referencia a la construcción– que, con inocencia primero y con progresivo desencanto después, va sorteando las instancias de un devenir que alternó, con impiadosa arbitrariedad, tiranías, resurgimientos democráticos e ideologías más o menos utópicas o falaces.

Aquí, tanto la dirección de Grasso como la escenografía de Juan Carlos Lancestremere y la música de Jorge Valcarcel aciertan al subrayar el componente emotivo de la anécdota, descuidando, tal vez, la posibilidad de una refelxión más profunda sobre la dolorosa realidad que el tema propone.

En los tres casos, sin embargo, se trata de espectáculos cuyo éxito bien puede adjudicarse al saludable riesgo que supone la experimentación de nuevas técnicas y lenguajes escénicos por una parte y, por la otra, a lo motivador de una temática que, en el caso de Dragún, parece intentar, con cada nuevo trabajo autoral, otra valiente indagación en las entrañas mismas de la identidad de los argentinos.

Gal Costa, bahiana de exportación

Gal Costa, definida por la crítica brasilera como la "mejor voz de Brasil para exportar", cantará por segunda vez en el escenario del teatro Gran Rex de Buenos Aires, los días 19, 20, 21, 26, 27 y 28 de junio.

Los comentaristas europeos y estadounidenses la incluyeron, durante su extensa gira del año pasado, en el rubro de "mejor cantante pop femenina", categoría que comparte con la nigeriana (residente en Londres) Sade, la británica Kate Bush y la norteamericana cantante de *gospels*, Whitney Houston.

Es probable que todas esas definiciones calcen a esta bahiana diminuta que pasó la cota de los treinta y cinco años y que se apresta a grabar en Estados Unidos las *serestas* (serenatas) de Héitor Villa-Lobos y el preludio de la *Bachiana nro. 5*. Gal lo hará en respuesta a una invitación del maestro de músicos Diego Pacheco y acompañada por Turibio Santos, quizás el intérprete de guitarra más fiel a la obra del compositor.

Interesada en interpretar canciones hasta ahora sólo cantadas por grandes voces de la lírica, Gal Costa parece encantarse más con la posibilidad que ofrecen los poemas de Manuel Bandeira y Carlos Drummond de Andrade, que no otra cosa son las serenatas bahianas.

Con su timbre de sexo tenor y su sensualidad escénica ("voz de saxo y sexo", dijeron alguna vez) que magnetiza, Gal Costa repetirá esta vez un esquema de espectáculo similar al del año pasado: gran banda de cabaret de jazz y un set de canciones íntimas sentada sobre un taburete y con su violón. El repertorio, cuidado al extremo, abarca canciones de *Bem Bom* (30.000 unidades vendidas en la Argentina) y de lo que será su placa número veinte.



Diminuta mujer canta serenatas.

"Voz de saxo y sexo."

FERNANDO REY EN BUENOS AIRES

Homenaje a un gran actor

Con siete de sus películas, seleccionadas por él mismo para esta especial ocasión, comienza mañana en la Sala Lugones del Teatro Municipal General San Martín un reconocimiento al intérprete español.

Si se tienen en cuenta sus comienzos cinematográficos como extra en *Nuestra Natacha* (1936), de Benito Perojo, habría que computar a Fernando Rey 51 años de cine. Si la cuenta se inicia a partir de su primer papel importante: el de Duque de Alba en *Eugenia de Montijo* (1944), de José López Rubio, Fernando Casado –su verdadero nombre–, nacido en La Coruña en 1917, ha pasado como actor cinematográfico 43 años de su vida.

Hijo de un militar republicano, la Guerra Civil Española lo obligó a interrumpir sus estudios de arquitectura y el trabajo de extra fue su manera de sobrevivir durante la posguerra. Más tarde el aviso en un diario lo introdujo en el mundo del doblaje y Fernando Rey se convirtió en la voz en español de Laurence Olivier y de Tyronne Power, entre otros.

A estas tareas agregó un pequeño papel en *Las mocedades del Cid* en el Teatro Español, donde pasó dos temporadas. De allí, a la compañía del Infanta Isabel y a las giras por provincias en las que se representaba una obra distinta por día. De este mundo dará luego testimonio cinematográfico Juan Antonio Bardem en *Cómicos* (1954), una de las ciento cincuenta películas en las que intervino Rey.

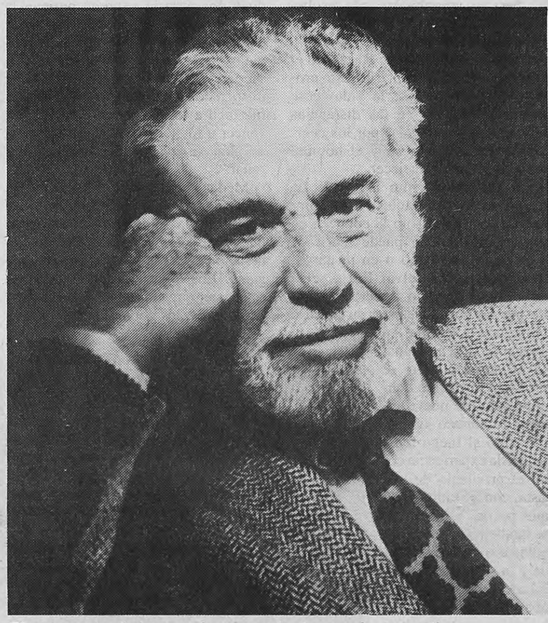
Actor de directores como Roger Vadim (*Les Bijoutiers Au Clair De Lune*, 1958); Orson Welles (*Campanadas a medianoche*, 1965); William Friedkin (*Contacto en Francia*, 1971); Alberto Lattuada (*Blanco, Rojo y...*, 1972); Mauro Bolognini (*La gran burguesía*, 1975); Lina Wertmüller (*Pascualino Sietebellezas, 1975); Vincente Minnelli (Una cuestión de tiempo*, 1976); Robert Altman (*Quinteto*, 1979), o Valerio Zurlini (*El desierto de los tártaros*, 1976), por citar sólo algunos, su último film ha sido *Hotel Paraíso* (1985) de Jana Boková, y entre sus proyectos próximos figura el de trabajar en Los Angeles con Paul Mazursky.

Fernando Rey no ha sido precisamente un profeta en su tierra. Su encuentro con Luis Buñuel en 1961, cuando filmó *Viridiana*, significó un cambio fundamental en su carrera, que comenzó a tomar proyección internacional, y excepto sus trabajos para Carlos Saura (*Elisa vida mía*, 1977, Premio a la interpretación en el Festival de Cannes de ese año), Pilar Miró (*El crimen de Cuenca*, 1979), Jaime Chávarri (*La sala de las muñecas*, 1983) o Francisco Regueiro (*Padre Nuestro*, 1984).

Para Buñuel trabajó en *Viridiana*, *Tristana* (1979), *El discreto encanto de la burguesía* (1972) y *Ese oscuro objeto del deseo* (1977).

En su segundo viaje a la Argentina –el primero fue en enero de 1960–, como integrante de la delegación al Festival de Cine Español, el actor recibirá un homenaje especial. Desde mañana hasta el jueves 18 y el miércoles 24, el Teatro Municipal General San Martín, la Fundación Cinemateca Argentina y el Instituto de Cinematografía y de las Artes Visuales de España, organizan el *Homenaje a Fernando Rey*, que tendrá lugar en la Sala Leopoldo Lugones.

La programación, compuesta por films elegidos por él mismo, es la siguiente: jueves 18: *Viridiana* (1961) de Luis Buñuel, con Silvia Pinal y Francisco Rabal; viernes 19: *Elisa vida mía* (1976) de Carlos Saura, con Geraldine Chaplin y Norman Brisky; sábado 20: *Tristana* (1970), de Luis Buñuel, con Catherine Deneuve y Franco Nero; domingo 21: *Ese oscuro objeto del deseo* (1977) la última película de Luis Buñuel, con Angela Molina y Carole Bouquet; lunes 22: *Bearn o la sala de las muñecas* (1982), de Jaime Chávarri, con Angela Molina, Imanol Arias, Amparo Soler Leal; martes 23: *Padre Nuestro* (1985), de Francisco Regueiro, con Francisco Rabal y Victoria Abril y miércoles 24: *Contacto en Francia* (1971), de William Friedkin, con Gene Hackman y Roy Scheider. Todas las proyecciones son a las 15, 17.30, 20 y 22.30.



El actor español reanuda su contacto con la Argentina.
Una carrera auténticamente internacional respalda hoy su fama.

Salón Internacional de Video '87

Desde mañana y hasta el 28 de junio en el Predio Ferial de Palermo se desarrollará el Salón Internacional de Video '87, patrocinado por la Unión Argentina de Video (U.A.V.), entidad que agrupa a las empresas "majors" que operan en el área de la edición de casetes.

Hasta ahora, las experiencias relacionadas con el negocio del video en el campo de las exposiciones o ferias, han sido poco afortunadas. La industria que se ha armado alrededor de este nuevo "packing" para el cine, la televisión y algunas producciones especiales, ha mostrado una evolución compulsiva que, lentamente, tiende a encontrar un equilibrio.

Durante 1986, el año del boom del video, un piso del Sheraton sirvió de sede a la Videomuestra, primer experimento que pretendió ser atractivo para los curiosos poseedores de una videocasetera y terminó siendo una paupérrima muestra de cajitas de colores. Expositores y desprevenidos visitantes salieron defraudados.

En mayo último, la Expovideo '87, también en el Sheraton, tuvo mejor suerte, aunque el éxito fue parcial: la orientación que se le dio pasó por alto al público y los únicos satisfechos fueron los expositores que lograron buenos negocios con los intermediarios, es decir, los videoclubes.

La U.A.V. agrupa a las "majors" del video, es decir, a empresas con licencias de los grandes sellos de los Estados Unidos. Los integrantes del bureau son AVH, con derechos de la CIC-Video y la Warner/UA Home Video, con su planta AVH San Luis; Legal Video, con derechos de Aries (Argentina) y CBS-Fox; LK-Tel, que edita títulos de RCA-Columbia, Orion y TriStar; Transeuropa Video Entertainment, con material de la Thorn-EMI y Embassy, y Videoman International, en representación de la MGM para video. Junto a MYLSA S.A., dedicada a la preparación de este tipo de acontecimientos, la Unión Argentina de Video se lanzó a nuevos rumbos. En esta tercera alternativa –aseguran los organizadores– el objetivo es llegar al consumidor final, a quien alquila un videocasete para ver en casa.

Dos pabellones de la Rural palermitana (con entrada por la Avda. Santa Fe), reunirán a cuarenta expositores que contarán, además, con cuatro microsalas especialmente acondicionadas para la proyección ampliada. Allí se verán, en continuado, más de cien títulos, entre los que se incluyen *Rocky III* y *IV*, *Rambo I* y *II*, Volver al futuro y *La Guerra de las Galaxias*. Dichas salas agrupan a cuatro zonas genéricas: el drama, la comedia, la acción (suspenso y terror incluidos) e infantiles.

Los horarios de la muestra son de lunes a jueves de 17 a 23, los viernes y sábados hasta la medianoche y los domingos de 13 a 23, en tanto las proyecciones, incluidas en el precio de la entrada ₳ 4, se iniciarán a partir de las 17.15 horas y se extenderán hasta el cierre.



Robert Smith y su banda no han dicho aún todo luego de diez años sobre el pódium.

TOCATA

Para presentar en vivo su último disco *Parte de la religión*, **Charly García** ha formado una nueva banda: Fernando Samalea en batería, Carlos García López en guitarra, Fabián Von Quintiero y Alfie Martínez en teclados, y Fernando Lupano en bajo. La banda emprenderá una larga gira por Chile, Brasil, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela y Paraguay.

Novedades discográficas en el exterior: el ecléctico **Joe Jackson** ha grabado ahora un álbum con una orquesta sinfónica, titulado *Will Power*, el grupo britanico de gay-rock **The Smiths** editó un disco doble llamado *Louder Than Bombs* (Más fuerte que las bombas); el percusionista brasileño **Naná Vasconcelos** acaba de lanzar su LP *Bush dance*, grabado en Estados Unidos; el pianista ***Chick Corea*** saca a la venta *Light Years* (Años luz), donde vuelve a presentarse como solista.

Luca Prodan, el *cantante calvo* del grupo Sumo, dialogará hoy con el público en el Centro Cultural San Cristóbal, La Rioja 850. La charla forma parte del taller de rock nacional que coordina el periodista Gustavo Lladós.

Esta semana se espera la salida del nuevo disco de **Fito Páez**, *Ciudad de pobres corazones*, que el rosarino define como "mi trabajo más crudo hasta la fecha". Algunas letras, como la del tema que titula la placa (En esta puta ciudad/ todo se incendia y se va/ matan a pobres corazones) y la de *Las piedras de Belén* (Ya no quiero levantarme paranoico en el medio de la noche/ Me dirijo hacia ese punto donde hay algo/ y a la vez no existe nada/ Me pregunto qué otra cosa puedo hacer), muestran un enérgico cambio. Otros títulos que integran el álbum, editado por EMI Odeón, son *Fuga Tabú*, *Ambar violeta*, *Gente sin swing* y un tanguito titulado *Huellas en el aire*.

El 23 de julio estará en todas las disquerías argentinas el flamante álbum doble del grupo inglés **The Cure**, que actuara en el estadio de Ferrocarril Oeste hace un par de meses. Como es habitual, el centro de atención está puesto sobre el cantante y letrista Robert Smith, quien juzga este nuevo LP como el más ecléctico que hayan realizado hasta el presente. Un rythm & blues, un funk y una suave balada son algunos de los ritmos que se pueden escuchar. El título del álbum es *Kiss me, kiss me, kiss me* (Bésame, bésame, bésame) y el tema de difusión en Europa y Estados Unidos ha sido *Why can't I be you?* (¿Por qué yo no puedo ser vos?).

TV PROGRAMA

6.30 - **11** - **AMANECER** Informativo
7.00 - **13** - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - **7** - **EL PAJARO LOCO** Dibujos animados
- **11** - **LA MAÑANA** Informativo
9.00 - **7** - **SIGUEME-FOLLOW ME** Curso de inglés
- **13** - **IMAGEN DE RADIO** Musical y periodístico
9.25 - **9** - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - **7** - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- **9** - **HE-MAN** Dibujos animados
- **11** - **DON GATO Y SU PANDILLA** Dibujos animados
10.00 - **7** - **NOTICIERO FEDERAL** Informativo
- **9** - **CLUB 700** Religioso
- **11** - **OCHO SON SUFICIENTES** Serie
10.30 - **7** - **VIVIR BIEN** Interés general
- **9** - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- **13** - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - **7** - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- **9** - **G.I. JOE** Dibujos animados
- **11** - **POR SIEMPRE AMIGOS** Teleteatro
- **13** - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - **9** - **TRANS-FORMERS** Dibujos animados
- **13** - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - **7** - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- **9** - **SUPER AGENTE 86** Serie
- **11** - **LA NOTICIA** Informativo
12.30 - **9** - **BLANCO Y NEGRO** Serie
13.00 - **7** - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- **9** - **LUISANA MIA** Teleteatro
- **11** - **TU MUNDO Y EL MIO** Teleteatro
- **13** - **REALIDAD '87** Periodístico
14.00 - **9** - **JUANA IRIS** Teleteatro
- **11** - **AMOR PROHIBIDO** Teleteatro
- **13** - **CON USTEDES...** Interés general
14.30 - **7** - **NUESTRO CINE** Hoy: "El sonámbulo que quería dormir", con Alfredo Barbieri y Margarita Padín.
15.00 - **9** - **QUIERO MORIR MAÑANA** Teleteatro
- **11** - **CORAZON SALVAJE** Teleteatro
16.00 - **9** - **LA CUÑADA** Teleteatro
- **11** - **LA OLA VERDE** Infantil
- **13** - **GRECIA** Teleteatro
16.30 - **7** - **EL LLANERO SOLITARIO** Serie
17.00 - **2** - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- **7** - **CHISPILUZ Y SU MUNDO** Infantil
- **9** - **CRISTAL** Teleteatro
- **13** - **DIBUJOS ANIMADOS**
17.30 - **2** - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
- **7** - **LASSIE** Serie
18.00 - **2** - **UTILISIMA** Femenino
- **7** - **ESTACION MUSICAL** Video clips
- **9** - **COMO LA HIEDRA** Teleteatro
- **13** - **CONTROL REMOTO** Musical
18.30 - **11** - **EL ZORRO** Serie
19.00 - **2** - **MUSICA TOTAL** Musical
- **7** - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- **9** - **NUEVEDIARIO** Informativo
- **11** - **ATARDECER** Informativo
- **13** - **MESA DE NOTICIAS** Telecomedia
20.00 - **2** - **LA GENTE DEL 2000** Periodístico
- **7** - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- **11** - **CHESPIRITO** Infantil
- **13** - **BUENAS NOCHES, ARGENTINA** Informativo
20.30 - **9** - **GRANDES VALORES DEL TANGO** Musical
21.00 - **2** - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- **7** - **EL DEPORTE Y EL HOMBRE** Deportivo
- **11** - **CAMINO AL CIELO** Serie
- **13** - **EL CONTRA** Humorístico
21.30 - **13** - **EL HIJO DE DON MATEO** Humorístico
22.00 - **2** - **LA CASA DEL TERROR** Miniserie
- **7** - **FICCIONES** Hoy: "El gran cobarde", con Oscar Martínez y Ana María Picchio
- **9** - **LA VENGADORA II** Miniserie
- **11** - **LOS COLBY** Serie
22.30 - **13** - **MOONLIGHTING** Serie
23.00 - **2** - **ARGENTINA RUMBO AL SIGLO XXI** Interés general
- **7** - **EN PROFUNDIDAD** Periodístico
23.45 - **9** - **MATT HOUSTON** Serie
24.00 - **2** - **TRASNOCHE** Primera sección: síntesis informativa. Segunda sección: hoy, "Traigan a Christie Love", con Teresa Graves y Harry Guardino.
- **7** - **HORA 24** Informativo
- **11** - **LA NOTICIA** Informativo
- **13** - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - **7** - **NOCHE DE BRUJAS** Musical y periodístico
- **11** - **TRASNOCHE** Hoy: "Sin tambores, sin cornetas", con Martin Sheen.
- **13** - **ZOOM** Musical
1.30 - **7** - **DESPUES DE JULIO** Miniserie

Página/12

el país a diario

Director Periodístico: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Bueno, poco cambio de temperatura. Vientos leves a moderados del sector oeste. Mínima 4°.

12.30: Continúa el ciclo dedicado al actor francés Gérard Philipe. Hoy se exhibe *Fan fan, la tulipe*, coprotagonizado por Gina Lollobrigida y dirigido por Christian Jaque. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530. Entrada gratuita.

13.00: Marta Pirén interpretará canciones del sur argentino en la Facultad de Agronomía, Av. San Martín 4453. Entrada gratuita.

14.00: Muestra de afiches de museos de Alemania Federal en el Instituto Goethe, Corrientes 319. Entrada libre. Abierto hasta las 21.

17.30: Película *Excalibur*, de John Borman, en el cine-teatro Hebraica. También se exhibe mañana. Hay otras funciones a las 20 y a las 22.30.

19.00: El canal 4 de *VCC* presenta la ópera *Cosi Fan Tutte*, y luego, a las 22, emite un especial de jazz dedicado a Louis Armstrong y Duke Ellington.

20.00: Obra de teatro *La Formimaquia* a cargo del grupo Tauromaquia que dirige Néstor Romero. Gratis en el Colegio Avellaneda, El Salvador 5528.

20.15: Dentro de las jornadas sobre *El hábitat popular* que se llevan a cabo en el Centro Cultural San Martín, hoy habrá paneles sobre los temas *Vivienda de interés social* e *Instituciones de base y gestión urbana*. En la sala E, Sarmiento 1551.

20.30: Curso sobre *El teclado y las formas musicales* a cargo de Napoleón Cabrera en Promúsica, Florida 638.

21.00: Espectáculo *Trama de tango*, experiencia de creación colectiva, en la sala Enrique Muiño del Centro Cultural San Martín.

21.30: Liliana Abayieva y Aldo Videla ofrecerán poemas y milongas de Jorge Luis Borges, con música de Astor Piazzolla, Julián Plaza y otros compositores. Sala F del Centro Cultural San Martín. Entrada libre y gratuita.

22.00: *La ciudad despierta*, el diálogo que Carlos Rodari conduce de lunes a viernes por *Radio del Plata*. Cuatro horas de reportajes inteligentes y charlas con los oyentes, en un ciclo que cambió la radio noctámbula.

22.30: Dúo de guitarras de Pino Marrone y Armando Alonso en La Oreja, *restobar* musical de jazz, junto a Jorge González (contrabajo) y Roberto Cesari (batería). Paraná 330.

Desobediencia debida

(Por Dalmiro Sáenz)

Creo que entender algo es enviar un poco de luz a la contraparte de ese algo. Quiero hablar de la obediencia. Para eso voy a hablar de la desobediencia.

Desvariemos un poco.

Cuando el ser humano descubrió el cultivo, se volvió sedentario. Esto produjo el efecto de que la vida fuese menos peligrosa. Ya las distancias dejaron de ser jalonadas por los cuerpos de los más débiles y el hombre pudo empezar a envejecer.

Tal vez ahí inventó la vejez. La vejez es un invento exclusivo del hombre. Los animales sólo la conocen en cautiverio. Un león puede morir de viejo en el zoológico o en un circo, pero jamás en la selva. En la selva nadie muere de viejo. Muere de hambre por no poder alcanzar su presa o muere por la lentitud en escapar de sus enemigos.

Tal vez el hombre se quedó un buen rato contemplando ese nuevo invento: ese arisco juguete que junto al fuego mascullaba la experiencia como el privilegio de una casta, como el idioma de unos pocos. Y mascullaba también los primeros balbuceos de la petulancia y la soberbia.

La especie las necesitaba. Ese mundo joven dotado de ese tamiz biológico de todas las especies que era la fuerza, empezó a respetar a esos débiles ejemplares donde se almacenaba la memoria como se almacenaba el agua en las odres de cuero apergaminado en el fondo de sus viviendas.

La fuerza de los débiles empezó a prosperar. Así como la maternidad de las hembras había detenido el continuo desplazamiento del hombre por el planeta, ahora esa joven especie de los viejos imponía otro tiempo y trocaban la experiencia y la sabiduría por nuevos derechos, por inéditos espacios de poder.

La debilidad fue el secreto. Ser débil en un mundo de fuertes obligaba al continuo ejercicio de la astucia para sobrevivir, y esa astucia les decía que la información acumulada en esas cabezas colocadas sobre esos cuerpos decrépitos era algo que los jóvenes jamás podrían poseer.

La capacidad de relacionar cosas, o sea la inteligencia, tenía muchísimas más posibilidades cuando había más cosas para relacionar.

Los acumuladores de experiencias ejercieron una de sus primeras grandes astucias cuando simularon compartir el poder con los jóvenes inventando la enseñanza.

Llamaron enseñanza al acumular en las jóvenes cabezas los conocimientos que las viejas decidían que valía la pena acumular. Los jóvenes repletos de conocimientos se convirtieron en falsos viejos. Eran viejos porque poseían centenares de pensamientos predigeridos pero ni siquiera poseían la lenta astucia de los años para combinar esos conocimientos. Eran falsos viejos. Eran jóvenes depósitos de pensamientos ajenos impregnados de la mística de la acumulación. Por eso les fue fácil a los verdaderos viejos convencer a los falsos viejos de la nueva religión: la religión de enseñar a enseñar.

Media humanidad se ocupó entonces de enseñar a otra media humanidad y con ello la antorcha de la sumisión puede ser pasada de generación en generación sin el menor peligro de apagarse. Los organismos de enseñanza están siempre al servicio del poder. Los padres, los gobiernos, las religiones, las leyes, la moral y las costumbres son permanentes sostenedores de la obediencia debida.


Gustavo Gilabert

Estas dos últimas palabras escritas sobre este diario implican para nosotros una atroz realidad.

Estas dos palabras que esgrimieron los apóstoles de la muerte no son ilógicas. Recién ahora nos damos cuenta de ese monstruoso mecanismo del que todos somos cómplices. Durante años y años hemos legitimado esas dos palabras. Me recuerdo a mí mismo escuchando en la radio los sucesos de Samana Santa y deseando con toda el alma que las tropas leales al gobierno ejercieran la obediencia debida a sus mandos e irrumpieran en la Escuela de Infantería para aniquilar ese foco donde el fascismo había erguido sus banderas.

Me asusta pensar esto. Me asusta pensar que aún para este lícito pensamiento continúo utilizando los parámetros que ellos me han estipulado. Pareciera que el patoterismo de los débiles sigue doblegando las posibilidades de patear el tablero, de inventar un nuevo juego, de inventar por lo menos la verdadera revolución del ser humano.

En cualquier lado donde depositemos nuestra mirada nos daremos cuenta de que la atroz enfermedad de la obediencia impregna nuestras vidas. El ejemplo notorio es el Ejército.

El Ejército argentino está integrado por unos cien mil conscriptos civiles con fusiles en las manos y ninguna gana de hacer el servicio militar. Ellos son los fuertes. Sin embargo, obedecen las ordenes de un minúsculo grupo de oficiales. Sólo porque desde chiquitos se les inculcó la obediencia debida. Lo hicieron sus padres, sus maestros y sus gobiernos.

Pareciera que toda nuestra cultura, nuestras costumbres, nuestra moral siguen obedeciendo a los viejos de la tribu.

La fuerza sigue aguantando la tiranía de la debilidad. Vigorosas multitudes siguen obedeciendo a los débiles poseedores de los mandos. Eso, a pesar de intuir que muy a menudo el mando no es más que una simple acumulación de vejeces y que esas vejeces superpuestas una sobre otra apuntalan ese despotismo ilustrado que tan bien maneja el enemigo. Ese despotismo ilustrado que todos apuntalamos. Nosotros, los que miramos, los que somos mirados.

CARTAS

Listas negras

Hace unos días llegué de España para hacer algunos trabajos periodísticos aquí, entre ellos un reportaje al teniente coronel golpista Aldo Rico. Después de ir varias veces a la Escuela General Lemos, donde me daban distintos pretextos, la persona que me había gestionado la entrevista me dio una breve pero contundente explicación: ''Rico no lo recibe porque usted figura en una lista negra y es mejor que ni vuelva a aparecer por Campo de Mayo.''

Mentiría si dijera que no experimenté una desagradable sensación, una sensación de miedo. Pero no sólo ese miedo individual tan humano como legítimo, sino el miedo a la resurrección del horror colectivo. Miedo a ese alarde de soberbia de los asesinos que nos hablan, otra vez, de listas negras. Con menos sutilezas que antes, porque ahora las listas no circulan en folios sin membretes ni sellos, ni firmas: las trasmiten a viva voz, sin tapujos, sin eufemismos. Listas negras, mensajes de muerte. El rostro del terror está asomando de nuevo. Es el mismo de siempre aunque se pinte la cara.

Juan Carlos Martínez
Periodista

Justicia lenta

El 2 de junio tuve el inmenso agrado de leer la opinión (Será Justicia) de ese notable argentino que es el fiscal doctor Ricardo Molinas. Apoyo totalmente su crítica a que un juicio no se resuelve en menos de 5 años. Es por ello que la Argentina aceptó en San José de Costa Rica que un juicio no puede durar más de 2 años y llegado ese plazo el privado de libertad debe ser excarcelado. Esto no se cumple, prueba de esto es la huelga de hambre que iniciaron el 16-3-87, el 96% de los procesados de la Unidad N° 5 de Mercedes, con el apoyo de las autoridades de la misma, hecho que me alegra y he comprobado. Esto prueba que la justicia está en deuda todavía con la sociedad. Tengo en mi poder los comunicados 2 y 3 y el anteproyecto de ley de excarcelacion y eximición de prisión, que cederé a su prestigioso diario con total agrado.

M.A. Travani Colnaghi
Capital

Mocosos

por Miguel Rep







